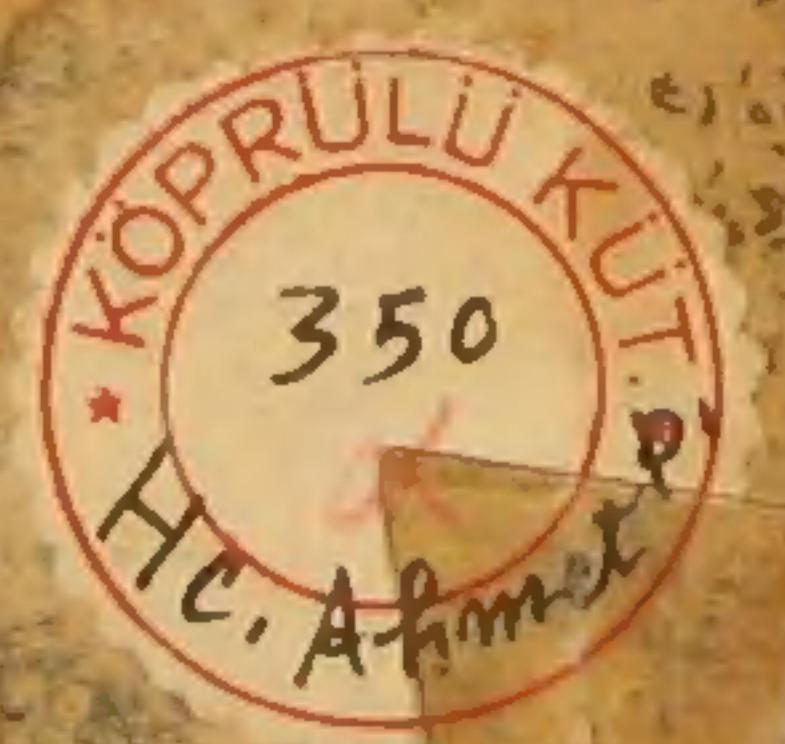


سیف الدین

الله عز و جل



\*  
HC. Ahmed





# بِالْفَاتِحَةِ

٣٥٠

جَهُومُ دَلَّكَهُ بَرْ بَسْمَرْ وَعْدَامُ فَنْزِيْنَدَيْزُوبْ  
وَزُورْ قَوْمَ دَخْنَيْ بُطْرَدَجِينَ أَكْلَدَ مَسْمَةَ  
أَنْشَ اللَّهَ دَيْهَ اَوْجَهَ وَارْغَ  
عُوسَ خَدَارْقَعَ اُولَهَ  
اَسَمَّ وَرَوْرَوْرَهَ  
مَلَوْعَ

٤٥٠

٢٥٠

وَسُئِلَتْ عَائِشَةُ بِأَيِّ شَيْءٍ كَانَ يُوتِرُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ  
 كَانَ يَقْرَأُ فِي الْأَوَّلِيَّ سِبْحَنَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى وَفِي الثَّانِيَّ بَقْلُ يَا إِيَّاهَا الْكَافِرُونَ وَفِي الثَّالِثَةِ  
 بَقْلُ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَالْمُعْوَذُتُينَ ۝ وَعَنْ الْحَسَنِ بْنِ عَلَيْهِ أَنَّهُ قَالَ عَلِمَنِي رَسُولُ اللَّهِ  
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَلِمَاتٍ أَقُولُهُنَّ فِي قَنْوَتِ الْوَتْرِ اللَّهُمَّ اهْدِنِي فِيمَنْ  
 هَدَيْتَ وَعَافَنِي فِيمَنْ عَافَتِي وَتَوَلَّنِي فِيمَنْ تَوَلَّتِي وَبَارَكْتَهُ فِيمَا أُعْطِيْتَ وَقَنَى  
 شَرَّ مَا قَضَيْتَ فَإِنَّكَ تَغْصِنِي وَلَا يُغْصِنِي عَلَيْكَ أَنْتَ تَمَسُّنَ وَلَا يَمْسُّ عَلَيْكَ  
 أَنْتَ الْغَنِيُّ وَنَحْنُ الْفَقَرَاءُ إِلَيْكَ دَاثَهُ لَا يَذَلُّ مَنْ وَالَّتَّ وَلَا تَعْزَزُ مَنْ  
 عَادَيْتَ تَبَارَكْتَ رَبِّنَا وَنَعَالَيْتَ ۝ وَعَنْ أَبِي بْنِ كَعْبٍ أَنَّهُ قَالَ كَانَ  
 رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَذْنَابِهِ عَلِمَ فِي الْوَتْرِ قَالَ سَبَّاْنَ الْمَلَكُ الْقَدُّوسُ  
 ثَلَثَ مَرَاتٍ يَرْفَعُ فِي الثَّالِثَةِ صَوْتَهُ ۝ وَعَنْ عَلَيْهِ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ  
 عَلِيهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَقُولُ فِي أَضْرَبِ الْمَهَمَّةِ أَنِّي أَخُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخْطِكَ  
 وَبِمَعْلَاقَاتِكَ مِنْ عَقْرَبِكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ لَا أَحْصِي شَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا  
 أَشَيَتْ عَلَيْيِ نَفْسِكَ ۝ وَعَنْ عَائِشَةِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
 قَالَ إِنَّ اللَّهَ عَالِيٌّ يَنْزِلُ لِيَلَّةَ النِّصْفِ مِنْ شَعْبَانَ إِلَيْ السَّمَاءِ إِلَيْهَا فَيَغْفِرُ  
 لَا كَثُرَ مِنْ عَدُّ شِعْرِ فَنْمَ بْنِ كَلْبٍ صَنَعَيْنِ ۝

٢٥٠)

يَوْمُ الْخَمِيسِ مِبَارَكَدُورُ وَحَاجَتُ كُونَدُورُ وَسُفْرُ كُونَدُورُ طَرْنَقُ كَسَهْلَرُ  
 رَنْجِيْ كِيدُعُ شَفَابُولَهُ وَجَمَاهَتُ اتِّمَكُ وَهِيَ مِبَارَكَدُورُ

مِنْ رَادَنْ سَقِيمْ لَامِيفَ خَرَادُورُ فَاسِقَنْ كَلامَ سَعَاعَ  
 بَنِيَّةَ خَالِصَةَ فَالْيَسْتَحْمَلَهُ الْمَصْحَنَ الْمَرْفَعَ فَلَيْسْتَهُ الْمَعْنَى  
 كَمْ عَدْفَظَةَ الْمَلَاهَهُ فَعَصْمَرَهُ الْمَكَارَقَهُ مِنْ جَابَ الْأَلَارَ فَالْيَسْتَهُ تَحْفَفَةَ الْمَهْنَى  
 كَمْ تَجَدَ عَدْرَهُ فَالْشَّينَ كَلْبَيْهُ وَكَمْ تَجَدَ عَدْرَهُ حَرَفَ الْهَمَاءَ إِنْ كَانَ لَهُ دَرَ زِيَادَهُ  
 مِنْ حَرَفَ الْشَّينَ يَكُونُ الْبَيْنَهُ خَبَرَهُ الْنَّفَهُ مَلِفَعَهُ مَاتِرِيَهُ وَكَانَ الْشَّينَ  
 زِيَادَهُ مِنْ حَرَفَ الْهَمَاءَ وَكَيْوَنُ الْبَيْنَهُ لَنَفَهُ شَرَفَلَيْهُ مَاقَصَهُ فَهَدَاجَ  
 هَيْرَتْ مِنْ عَلَيْهِ لَمَجَاجَ الْبَيْنَهُ شَرَفَلَيْهُ مَاقَصَهُ فَهَدَاجَ

٣٥٠

قال ابي الشيخ الامام العالم الفاروق حجة الاسلام  
 زين الملة والدين ابو احمد محمد بن محمد الغزالى  
 الطوسي قدس الله رحمه ونور ضريحه واغاد  
 علينا وعلى سائر المسلمين من بركاته وبركات  
 علومه في الدنيا والآخرة اندولي الاولي وكتبه  
 ببرقة الرحمن الرحيم

قال الحمد لله منزل الكتاب ذكر ام الفضلاء عاجلاً  
 الملائكة رسلاً الذي خلق الموت والحياة ليسلوكم  
 ايكم احسن عمل مخدر بجمع حمامة اذ كشف عن  
 قلوبنا على الشرك وجلاد نشركوا اذ حبب الدين الابي  
 ديزينه في قلوبنا فطاب لنا عذب ورده وحلا  
 ونشرد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له شهادة  
 بنبلع بها في الدارين انشاد ابي سبلاً وآمالاً ونشرد

ان

طاعة  
 ان يسدنَا مُحَمَّداً عبداً ورسوله الذي سلك في  
 ربِّه منهاجاً وسبيلاً صلي الله عليه وسلم واسى  
 به يلماً من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الى  
 السموات العليّة ونزل عليه في حكم الكتاب المبين  
 قسماً ماعظماً ومجلاً قوله تعالى والصحي والليل  
 اذا سجى ما ودعك ربك وما فلي صلي الله تعالى عليه  
 الله واصحابه الذي كان كلُّ منهم للتقي والعفاف  
 مؤهلاً صلوة دائمة لا يتناهى لرب احد ولا يبغون  
 عنها حولاً وسلم سليمانَ الثيرَ وبعد فندة  
 مقدمه قدمتها المنظوم من كلام امير المؤمنين  
 وقطب العارف ابن ذي المناقب المشهورة والفضائل  
 المذكورة مظاهر العجائب ومفرق الكتاب امير  
 المؤمنين ابي الحسن علي ابن ابي طالب كرم الله وجهه



ورضي عنه وذلك لما قدمت مدينة السلام  
بغداد وأهلها أسل على يدي ذلك الكافر بالحاد  
الذي كان بباطل دعوه لأهل الدين المتن  
يجاج ويعاند وكانت مم طلب ودعى إلى حضرة  
من يجب على كل أحد طاعة أمره وتلبية وعنة  
فاجب بالسمع والطاعة لا وامر المطاعة ،  
فدخلت بها مدتها سنتين بالمدرسة  
النظامية فكانت اشغل الناس بالعلم الشرييف  
تارة وازهدتهم بوعاظهم في دنياهم الفانية  
الدينية وارغبهم في الآخرة الباقيه الزكية  
في بينما أنا جالس ذات يوم في خلوتي اطالع في  
كتبها ذات جاؤني في رجل من عند أمير المؤمنين فدخل  
عليه وسلم وقال يا أمير المؤمنان أمير المؤمنان الخليفة

يدعوك في هذه الساعة فقلت له أما على مهل  
في ذلك فقال لا فقمت لوقتي وسررت معاليه  
الخلافة واذن لي بالدخول فدخلت فوجدت  
امير المؤمنين جالساً وحده وبعض الخدم .  
المجلس فسلمت عليه واردت الجلوس فقام لي  
وأجلسني إلى جانبه ثم قال لي يا أمير الاتي  
لائي شيء أحضرتك فقلت لا وعما يك يا أمير  
المؤمنين فقال إن عندنا خفة مدخنة من  
دوايئ أمير المؤمنين هارون الرشيد باسمه  
واوراق من رق مكتوب به بخط الإمام أمير  
المؤمنين علي بن أبي طالب كرم الله وجهه موضوعة  
في صندوق من الفولاذ لم ندر ما هي ولاء  
شيء كتبته عبراني فكنت صغيراً وانظر الخلفاء

يدعوك

من اسلام في يتباركت به او يحملونها معهم عند  
ملاقات الاعداء و كانوا في كل عام يخرجونها  
ويطبو بها بانواع الطيب ويصنعوا بها في مكانتها  
وقد اردت ان افتحها فانظر ما فيها فمقدرت  
في تفسير ابن عالنا او في من اذ خضر الإمام ابو محمد  
الغزالى لينظر ما فيها و بتامه ملأ تاماً  
فان خضر بالغلق لم يقدر على ذلك العناذه لفقرة  
لخط و غلاقته فان فضل الإمام ابو حامد جحيد  
بذلك فقلت رفع اسد قدر امير المؤمنين و تحيى  
اسد عنده و عن اسلافه الا كومين اي لا رجوا له  
ان يسر لي حل ذلك اللفاظ جميعاً فاتماً بحث لا  
يحيى على امير المؤمنين منها شئ ان شاء الله شئ  
قال فدعني امير المؤمنين بخادم من الخدام

و قال آتني بفتح حزاني فاتني به ففتح الحزانة  
واخرج منها صندوقاً من الابنس مصفحة بالذهب  
مرصضاً بالجوهر ففتحه واخرج منه صفتاً على  
هيئة حمدان الجراح من الفولاذ ومفتاحه  
معلق بسلسلة ففتحه واخرج منه لاوراق  
وبكلها وناولني ايها فقبلتها تعظيمها مقدارها  
بتعاله و اذا هي ملفوفة في قطعة من الديباج  
الابيضى مطيبة بانواع الطيب مخلقة بالوعطر  
فتحتها و تاء ملت ما فيها و اذا هي مكتوب فيها  
بعد البسمة و محمد احمد تعالى و الثناء للحسن عليه  
بيتاً من الشعر مفرد او وهو هذا بيت من لم يكن  
اقوالنا تردد عن فذاك عن صدر لسانه دفعه ثم  
من بعد ابيات منضومة كنظم الدر المثلون

تشمل على الموعظ وتحذير الناس بالموت وما  
بعد من احوال يوم القيمة وفيها اسمًا قد اشار  
كرماس وجده اليها بان فيها اسم الله اعظم  
من موز اخشية ان لا يطلع عليه احد من عشيرته  
ومع تلك الاوراق اوراق اخر بخط عرباني  
فيها سبب انشاء الامام علي كرماس وجده  
ورضي الله تعالى عنه لتلك الابيات وذلك انه  
كان قد وقع بالكوفة والبصرة وباء عظيم  
وطاعون مفروط بحيث انه اخلاً كثيراً من سوئت  
البصرة والكوفة وسائر اعمارها حتى قيل انه  
كانت الوجهة كل موتي في القرى لا يجد  
من يدفنه و كان بالكوفة رجل يدعى عبد الله  
ابن حسان وكان لقبه ابو المندس وهو من اعيان

أهل الكوفة فاتي الى الامام علي كرم الله وجهه  
وشكي امر ذلك الطاعون وما قد حل بالناس  
وقال يا امير المؤمنين لقد عينا من تشيع  
الجنازة ودفن الموتى ليلاً ونهاراً و قال  
الامام الغزالي رحمة الله تعالى و معاشرت ان ذلك  
الطاعون هلك من ولاية امير المؤمنين عليه  
رضي الله تعالى عنه ام في ايام من كان قبله من الخلفاء  
لکنی رأیت في بعض التواریخ كان قد وقع في  
خلافة عمر رضي الله تعالى عنه خط طاعون عظيم  
ومعاشر ذلك الطاعون امر عظيم ثم قال ابوا  
المندس لامير المؤمنين علي رضي الله تعالى عنه يا امير  
المؤمنين لقد استدل الامر بالناس وانت لا  
شك انك ابن عم رسول الله صلی الله علیه وسلم

وتصفوه ووارث على هفلا تعلمنا دعاء ندعوه الله  
عز وجل به لعله ان يرحمنا ويخفف ذلك على المسلمين  
فتقال لها امير المؤمنين اما الدعاء فتفتد ورد  
عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ادعية مثل هذه النازلة  
وعندها وانت تحفظونها فلم لا تدعون الله تعالى بها  
فتقال لها ابو المنذر واصدقا امير المؤمنين انا  
لندعوا الله بها في عقيب كل صلاة وكل وقت والامر  
لابن داد الا شدة فتقال انا سه وانا اليه ارجعون  
انقضى بالدعاء امر ذلك من مكر النيات وسواء سوء  
الاعمال فتقال ابو المنذر معاذ الله يا امير المؤمنين  
ليس باستهزاء بعلم مكر النيات وسوء الاعمال  
كما ذكر امير المؤمنين ولكن يا امير المؤمنين علمنا  
اسما من اسما الله العظائم حتى ندعوه الله تعالى بها

وندعها

وندعها على رؤسنا ورؤس اولادنا وعيالنا الذين  
لم يصيروا الى الان بالموت فاطرق الإمام علي كرم الله  
تع وجراه ساعة ثم رفع رأسه وقال يا ابا المنذر  
لقد ادخلت علينا حزننا شديدا سبب قطع الانسان  
جivot الرجال وقطع الانسان جivot الولاد فان  
الرجال هم كالشمار تشارها الاطفال وقد سالتنا  
وماشيمنا ان نرد السؤال وقد شملت امرا  
عظميا وذلك ان اسم الله الاعظم لا ينبغي ان  
يظهر عليه احد من الاحوال وعليك يا ابا المنذر  
باخفا ما ابدى لك ما استطعت والعباذ  
باسم من الامال فها لك اياما بين لك فيها  
ما سيكون بسبيل الدفع هذا الصاعون وكل ذلك  
عصاب لا وهو باسم الله الاعظم الذي تدرك طبيعته

بر صح

لشون

المشار إليها كثيرة للنبي والتوال فقد نظمتها  
لكربيا با المتذر على لارجح مطابقة لحال  
وعلى سهولة الحال وهي هذه الابيات الجملة المكرمة  
نفعنا الله بها وعاد علينا وعلى المسلمين من كان لها  
وهدى أشوع عظيم  
لقد بدأ ذي بدميس الله مفتتحاً، اذكى المحامد الله فافتتحت  
مدئياً بصلة الله امكلها، على يحيى بسبيل الهدى اضفت  
محمد صير حلق الله سيدهم • ومن لد الخلق يوم الفصل  
ذ ذوب ا منه من اجله كوماً، عزها مكارم عفو الله قد اضفت  
واف مقاصد في منهم عزت، فما الصلوة عليه مذكر ايجت  
يار رب بطيء من لذلة ضنا، يا من بقدر قدر لارضون قد اضفت  
لعني طول جو المحيا المدى دضيتك • بموتها اذ به لعيلاً وبل فرحت  
حر الغبار لحال الخلق عزم، غرق النعوش بجهنم وان سجن

جِنْهَان

قد حضي الموت وفاته <sup>بنا</sup>  
الآدمية <sup>هـ</sup> طول فاسحة الأجال لفسحة  
الآوان جاءه الطاعون موسلاً  
شهادة لذوي الآيان قد منحت  
أسنة القدر المقدور وقد طعنت  
ومدبة الأجل المحتوم قد بحثت  
قد كان فيهم مصني من قبل من أممٍ  
رجز القوم بهم أفعالهم فبحثت  
أن خلت نيران بالقوم مشعلةً  
شارها يغطي الأجساد قد داحت  
فهم على الأثم والعدوان قد مودواه  
حيجه لهم آفة الطاعون قد ساحت  
قد بخلت أنفس المغار نار لظبيٌ

والمومنين لهم دار النعيم نحت  
ما ذا يقول الوري في حكم مقتدرٍ  
أحكام لم تزل بالعدل قد مدت  
نفس بحركة الطاعون قد قتلت  
شرسية في جنан الخلد قد مرت  
نفس لقد أخلصت الله في عملٍ  
آلام بخراها واسه قد بحثت  
قد جئت تسألي يا هذا النازلةٌ  
للطاعون رفعاً بالاسماء ما  
اسماء ربى تعالي قد سرت وسمتْ  
ابواب حكمتها بالتفع قد فتحت  
فاكتب لذاك بسم الله يعقبها  
فرؤوحٌ وقiom وقد طرحت

من بعده حكم عدلٍ وأخرها

اسم المطهور قدوس فتم ونحت

لله العزيمه" وأكتب بعض ايات ما

عن صادق العول بالانعام قد حجت

واحرفاً ممحاناً صنع فليس لها في

الوضع مثل سايي بعد قد شرحت

فتشحه ثم عشر حبطة عذرها

برهن دارئة الاسماء قد استحث

ببراءة صنعهم في دور آئمه

بالزعمران و مسلك درجه نحت

وسمها جنة الاسماء والقبراء

اسنة الطعن بالطاعون فاذ جرت

ومن أصيب بطاعون فصار به

شمس

شمس شبه المغيب من نازلة نجت  
سده فامع الكتابة بما آء المعين وكن  
لتقليل رايم به من ذ ما انتهى  
ثم اسد الماء، واعلم ان فيه شفنا  
مالم يكن ورق عين النفس قد صد  
وقل من يدخل الاسماء، منزله  
بان يقرب شاهة فديه تذبحت  
ويهدىها فرقاً بان عذرهم  
هذه هبة من ربكم نجت  
وابتى سر هذا القول غير فني  
معالم الخير من سماء قد لجت  
من راح يطعن جهلأً مندا وحسناً  
فلا تخف من كلاب الحمى ان نجت

من بحر علم رسول الله مفترى في

فالها عزفه من بحر طغت

لطافيف الله في اسمائه اجتمعت

والغارقون بها صدر القد شرحت

خذها نفاس در عن مطلبها

بها نفس كثير القوم ما ساحت

تمت الابيات المباركة

ثم ان الامام علياً كرم الله وجوهه التقل من ذلك  
الوزن وتلك القافية الى وزن آخر وقافية

اخري قلت ذلك لبعض منه ولا اضيق في الكلام

لكن انا هو براعة منه ليلدا يحصل للسامع ملل

من ذلك اذ هو كرم الله نوع وجهه افصح من تكلم باشعر

وذلك من بعض محاجات رسول الله صلي الله عليه وسلم

اذ كان افصح الناس فيما ينطق به ويتحدى غيره  
صلي الله عليه وسلم كان لا ينطق بالشعر ما نزل عليه قوله  
تعالى وما علمناه الشعرو ما ينبغي له ولا حاجة  
للاطالة في هذا الحال اذا وراق لا سبع شيئاً من  
بعض شعر هذا المعنى ولو لا خشية الاطاله لشرحت  
هذه الابيات شرحablyغاً وتكلمت عليها ولكن ليس  
له ذلك محل في هذه الاوراق الاترى الي ما قد  
قال في هذه الابيات التي هي ارق من النسيم  
واعذب من النسيم فاما ما قد قاله في مدح النبي  
صلي الله عليه وسلم وما اشار اليه بقوله محمد حير خلق الله  
سيدهم ولم يزيد على ذلك شيئاً فلا دليل النبي عليه  
السلام قد قال انا سيد ولد adam ولا اخرين فيه ،  
ذلك اشارة الي ان علياً كرم الله نوع وجهه لم يأت

بعد ابلغ حمادح به النبي صلي الله عليه وسلم نفسه الكريمة  
الشرفية الزكية قلت ذلك من باب المتابعة  
لدي جميع لا مورلان مدحه عليه الصلوة واللام  
لا ينادي له حسنة فلذ الماء دب الإمام علي كرم الله  
تع وجرد في مدحه ولم يزد على ما قاله في حق نفسه شيئاً  
ثم انه رضي الله عنه عند قال لا يمند وحدة ابيا  
آخر ابيا لك فيها انت الله توكييفية الدائرة  
ووضع الاحرف والا سماء التي اشتى اليها بقولي  
بسواه صنعهم في دور دائرة وضع الحروف والا سماء  
حرفاً مقطعة والآية التي هي من سورة الانعام  
وهي قوله تعالى ومن كان ميتاً فاحسنه فان  
عدة احرفها سمعة عشر حرفاً مقطعة والآية  
التي ثم قال الإمام اما الالية ففيها الفظ الحية

والمات

والمات ولن لم يكن فيها معناها الحقيقي لكن  
فيها معنى الحروف الذي هو ملأه بذلك ايتها  
بها اذا السر المكتون فيها هرب متامل يقول  
ليست هذه الآية مما يدل على الحياة والموت وإن  
لم يكن فيها معناها الحقيقي لكن فيها معنى الحروف  
الذي هو ملأه بذلك ايتها بـها اذا السر المكتون  
قلت فالمعنى هو المقصود فلا يكن المتامل بالغرن  
لا قول الناس ان قصدنا ناصحة يدق عن الفهم الزكي  
وكذلك هذه الحروف التي مكتوبه على جبهات  
الملائكة خزنة جهنم وهي تسعة عشر حرفاً وعدة  
من احرف اسماء، المبتدئ ذكرها وهي ستة اسماء  
فيها اسم الله العظيم وعدة حروفها يصلحها تسعة  
عشرين حرفاً وعدة اخرى بسم الله الرحمن الرحيم ايتها

سعة عشر حرفًا فلهذا كان فعلمهم أقضم من السو  
الماضية إذ الجميع مطابقون في الأعداد فتلك ،  
الحرف التي اشتهر بها إنما مكتوبة على صيغة  
الملائكة هي اسماءً من أسماء الله تعالى فستاك الأماء  
يتغرون على نار جهنم أعادنا الله تعالى لخواياكم  
منها وال المسلمين فانها يصفع حربها بقدرة الله تعالى  
فاذ كانت تطير لهيب نار جهنم فكيف لا تطير  
لهيب الطاعون اذ هو بالنسبة الى نار جهنم كل سبعة  
وهذه الآيات الثانية التي تقدم ذكرها الكلام  
عليها مطابقة لآيات الاولى في المعنى وفي الوزن  
والنطاق وهي هذه الآيات المباركة ان شاء الله تعالى قال  
علي رضي الله عنه وكرم وجهه  
احمد الله واثني شكره فهو مولى زائد من شكره

بعد

عبد مولاه على قد عينا قارئا بالذل بباب المعرفة  
إلا المنذر من قوله من معان قد عدت مستكرا  
كلمات نظر قد سطراه لله فاتبعه بنقل المسطر  
واحد من التغدير في أوضاعه واستعد بالسماع  
ضع خطوط طار بعاني اربع وثلاث كثروع الشجر  
حاذها من حولها دأبة شبه توسيع حائط قد دوار  
وضع الاسماء حروفا قطعت في الجهات الكل ياذ البسمر  
وكذا آية فالكتبها ماما يلي الاسماء اقول تذكر  
ثم ضع اخر فاتحها عدتها سبعة واثنين يتلو اعشر  
كل صرف خلق الله له ملكا من الکرام البار  
خطه ذلك الحرف في جمعته جل صنع الله فيما سطر  
فهم لا شك خزان لظي ثقاب قولي وروعي حبره  
بانقيادا قد اطاعوا بهم ثم لا يعصون فيما امرا

قول صح

بطرته

عن قلم

قد و هبنا

لهم طاعون ابغضتني في حال شرط الماء يعطي شره  
وهو ما تمحو الأسماء ثم ترمي التفل بيرًا مجهرا  
فلهذا السر اكتم وأحتفظه من جهول منك ان تظره  
كان من كان لقوله أخذًا باعتماد سوفيجي ثم  
فرب البيت اني لغبني وارث بالعلم وقاده اثره  
قد صنينا نذر من تهدتنا من قليل او كثير نذر  
للذى قد جاز اسرارها جمع اسرار الورى يفتقرها  
وهي وفي حكم اودعتها ضمن ابيات كثتسنير ٥  
كل شهر في تناهى نوره خفاتنا مى البتها الکيد السحر  
وكذا الاعداد ان تلقاهم فاتل الأسماء وكبره عشره  
نسيلوا عصيفه كاذب حمررت اذا من قيسورة  
ومليك جابر في حكمه ليس يغفو عن ملوك المقدمة  
حيين تلقاه ويلقاك فقل حكم عدل موارا عشره

ثم قل يا فرد يا قدوس يا مخذل الكفار فاعمِي بصع  
بنادن اسد تلقاء اذا حيفه منك مولى دبره  
وصلاة اسد ربى دأيَا وسلام مثل بحب محضر  
فتو بالوضوان بيا قدس اعظم المختار حججا بغرة  
فقولا ينفك عنده الدهليل كلما فاض عليه كوره  
قال رحمة الله تعالى ونفعنا بعلومه في الدارين  
ثم ان الامام عليكم اسد وجبه قال الابي المندى  
لقد من اسد عليك وعلى من يظفر بهجة المفالات  
وهذه الاسماء منه عظيمة بشرط ان حفيتها  
عن الجمال ولا يظهرها احد من خلق الله تعالى  
الامن يكون كما قلت في الابيات الاولى بتح  
سر هذا القول غير فحي معالم الخير من سيماء قد تحدث  
فاذ اطلرت عليها مثل ذلك من هو اهل فلا باهش

بأن تردد به الـ وكل من علقت عليه هذه الأسماء برحي  
من جميع الأمراض وأمنه الله تعالى من جميع المخاوف  
وأن سره العظيم فعلك بأخفها إنها الواقع بها  
فإنها من تحف الطاف الله تعالى بعبيده وأسحرى  
الحيزات على يديه يشاء من عباده قال الإمام  
علي رضي الله تعالى عنه يا أبا المندى أكتب لك برأيك للأجر والثواب  
لمن هن المسلمين وأخف كابتها عن أيدي الناس لا  
تكتبها إلا وانت ظاهر البدن والثياب وانت  
جالس في مكان ظاهر واحذر الزيادة والنقصان  
في الكتابة فقد حذرتك حيث قلت في الآية  
الثانية وأحذرك التغني في أوضاعه واستعد  
باسمين غيره وكتبها محل الموجع بشرط التسمية  
ذلك كل الم عند الكتابة وتعلق على السقim والصحيح

والكبير والصغر والمولود والمرأة المطلقة إذا  
عسر عليها الولادة وللبكاء الأطفال وتشفي المروع  
وتعلق على الرس الحجرون والمحروم والحمل وآء خلقه  
تع بشرط الأخذ بالقبول فان حصل من الآنسا  
طعن في ذلك فالعيادة باسه تع فانها طلاق المرض  
ليكون عليه وبالإفان ظهر مرض المارض وجافر  
شهرزاد الم يكن طاعونا فتحوا الكتابة بما ماء المعين  
كما ذكرت لك في الآيات الأولى وسيجي للمرضى فان  
كان للحيوق برحي سريعا باذن الله تعالى واما المطعون  
اذا جاوز ثلاثة ايام او سبعة ايام فتسقى له كما  
ذكرت واما قفل الورقه فانه يرجي في بئر مجوهر  
حتى لا ينبعج ولا يخرج منها شيء ولا قطرة واحدة  
فان في ذلك لا ينبغي الا اظهار عليه هذا اماره

مكتوبافي تلك الاوراق الي هي حجى كلام امير المؤمنين  
علي رضي الله عنه عنه واما ما كان من اموال امير  
المؤمنين الخليفة فابن ما شرحت له معاينتها  
وقد ارتها عليه فرح عظيم ا لمعرفة بما فيها  
ثم قال لي يا امام الكتب ليس سخنة منها تكون حرجاً  
لي اعلقه على دارما فقلت سمعاً وطاعة يا امير  
المؤمنين واستاذك في كتابة حرج لي فاذن  
فكتبته له وللحرج في ثلاثة ايام ولها لين  
وانطلقت اليه بالحرج الذي له فسر بذلك وضع  
علي بدلة من ثياب فاخرة وامرلي بنفقة  
ثم استشارني في اموال الصندوق الذي كانت  
فيه الاوراق ماذا يصنع فيه فاشوت عليه  
بان يضع الاوراق فيه كما كانت ويطيئها وقفل

عليها ويسد موضع المفتاح بالرصاص ليلاً  
يتعرض له احد بالفتح ففعل كما اشوت عليه  
وجعله في ذلك الصندوق المقدم ذكره  
وذلك طار بيت ذلك حوض الامام علي رضي الله  
عنه على حفظ وسره من غير اهل واما الدائرة  
فانه رضي الله تعالى عنه فقد وضعتها على مasisati  
ذكره على صفحه الجنة التي قد اشار اليها في الا  
الاول بقوله وسمها جنة الاسماء وفي الابيات  
الثانية شبه ترس خاططاً قد ورد واما  
الاحرف والاسماء والآية الكرومية قد وضعتها  
احرف اما مقطعة بالقلم الكوفي وانه بنمط عليها  
بمثل ذلك التتبيله فازوت فيها شيئاً ولا  
تفصت ومن ذلك العهد تعلق خاطري بعلم

عليها

١٦  
من العيام من شدة السرور في المطالعة ولما فتح الله  
عليه بجهة الخفة ازدادت قوته باذن الله تعالى وعنه  
وقوه في كل حال وفيها سلا اخشي من ظهورها جاهل  
من يكرفان اهل زمان التزهم منتقدون لا معتقدون  
فلذلك حرض الإمام علي رضي الله عنه على اخفايتها ومن  
منذ كتبتها ما اظهرت عليها احد من الناس ولا  
اخى وقد جعلتها احرى على راسى ومن اعجب ما اتفق  
ليا ان كنت مسافراً في بعض الطرق بارض الاصحاح  
والقطيف في نهر قليل خرج علينا قريباً من ماءه  
فارس بالدروع فجأة دماراً ينهض من بعيد تلوث  
الاسماء كاذر الإمام علي رضي الله عنه عنه وكبرت  
عشيرة وتناثرت في وجوههم فلوا عن امديرين  
بعدرة الله تعالى وبكلمة هذه الاسماء العظيمة فتح

الحرف والكسر والسطه وجعل الله لي فيه اليد الطولى  
وبلغنيها شغفه لا يرى بحث وصلت فيه الى الزناة  
 وكل ذلك ببركة الإمام علي كرم الله وجهه واما  
مكان من امرى فاني كلما ذهب الى مكان احمل  
ذلك الحزم معه وعما ذهبت في امير مهمتهم او حاجتهم  
لا قضيت باذن الله تعالى وببركة تلك الاسماء العظام  
كيف لا وفيها الاسماء الاعظم الذي قامت به السموات  
والارض وال موجودات كلها وكانت في كل ميلة افتحه  
وانظر اليه الى تلك الدائرة والتحقق في كلام الإمام  
علي رضي الله عنه وكانت ازداد نشاطاً في المطالعة  
وفي جميع الاحوال التي في الجماع ولو لا الفائدة لما  
ذكرت حتى كان بعض اصحابي يقول لي يا امام انك  
قد ازدادت نشاطاً ما كان فما ينظرون مني قبل

الناس من ذلك بعد ان كانوا قد ايسوا من الفساد  
واموالهم وقد جاء رجل من أولياء القوم الذين  
كانوا جاؤه الاحذن اغوف فعن بعيد ثم قال يا معاشر  
هذه القافلة اقسم عليكم رب البيت لام الاما  
خبر تمونا بحقيقة امركم ام عكم ساحر ام من يعرف  
اسم الله الاعظم فقال رجل كان معه من يخدمني ليس  
معنا ساحر ولكن معنا من يعرف باسم الله الاعظم  
فقال راسه لقد صدق في مقالتك واسكافي هذا  
المكان مدة طولها ومحى نقطع الطريق فارينا  
اقل منكم نفر اسأله هذه البادية فلمารيناكم  
قلنا هذه غيمة ميسرة قد وقعت لنا في هذا  
اليوم فلما ان قربنا منكم ارقدت فرايضاً  
حيث بعثنا الفارس من لا يستطيع ان يشد نفسه  
علي

علي جواده لشدة الرعب الذي اخذنا منكم فجئنا  
من ذلك فقال رجل من ايا اخوان مالكم على اخذ  
هؤلاء من سبيله فان منهم من يعرف السحر او اسم الله  
الاعظم فارسلوني اصحابي اليكم حتى استفهم  
امر ذلك منكم هل للحقيقة ام لا فواه لقد اخبر  
موئلي بالصدق ثم انه انصرف واصحابه ووصلنا خن  
سعالين الى البلد بعد ايام باذن الله تعالى وببركة  
اسم الله الاعظم واما ما كان من امرائي المندرين  
الامام على ارضني اسد عنده كتب له الاوراق ووضع  
له الدائرة وقال لها يا ابا المندرين اكتب هذه الدائرة  
فقط كل ايم من الالام واجعلها على راس شئت  
من الناس من المسلمين من الرجال والنساء ولا  
بشرط ان تحقيها عن الناس في حال الكتابة واخض

عليها بعد الكتابة حتى لا يفتح ولا يعلم ما فيها  
ولانتفق من ورقه الى ورقه اخر فزما يطعن  
فيها الكاتب جرحا منه بمقدارها فلا يكتبها  
لامن تكون عنده منظومتي هذه حتى يعلم حقيقة  
اموها ولذلك معرفتها اهلانا ان اسماء الله  
العظيم لا ينبغي ان يطلع عليها الا ولها <sup>والصالحة</sup>  
والصلوة العاملون ولا يكتب للدائن فرقا فان  
لابسا الماهي ترجمة لا جمل معرفة قاعدة الكتابة  
ووضع الدائن ليس بغير ذلك فاحفظ مقاليتي  
والمهرب عن الناس وهذا مارأته مكتوبا بخط امير  
المؤمنين رضي الله عنه ثم اني رأيت مع تلك الورقة  
ورقة اخري بخط مغرب اظننه بخط ايي المذهب فيها  
يدذكر سبب وصولها اليه وذلك ان امير المؤمنين

هارون الرشيد كان سبب وصولها اليه مارأته  
في ورقه مكتوبه بخط مع تلك الورقة انه  
رحمه الله تعالى كان لامرءة تدعى بماردة الكو <sup>فيه</sup>  
ام ولد كان له استخلف وكان اسمه محمد وكنيته  
ابو سحاق ولقبه المعتصم بالله وقد ذكرها  
ماردة كانت من ذرية أبي المنذر وكانت ابنة  
ولده وكان ابو المنذر رجلاً ابيها فلم يائز وجاها  
امير المؤمنين هارون الرشيد باسم حمل الجهاز  
اليد حتى قيل انه كان <sup>أهلاً</sup> الكوفة وعظامها  
يمشون امام الجهاز وفي ركب ماردة اجلأ  
لها كانوا لا يصلون بما مر تلك الدائرة ولا الورقة  
هكذا اذ ذكر في تلك الورقة التي هي بخط امير المؤمنين  
هارون الرشيد باسم محمد و قال اني لما نظرت

إلى عاردة حال خطبته وقد كانت تلك الدائرة  
على رأسها فلم يأتها بخطب من حسنها و  
جمالها وما قدرت الصبر عنها فارسلت إلى  
أهلها وخطبتهما منهم وتزوجتها فلما دخلت  
بها سالرها عن أمرها وما الذي كان قد  
علي رأسها حين خطبته فأخبرتني بأمر الدائرة  
والوراق التي كانت عند أبيها مدخلة من عربه في  
المنذر جدها فارسلت إلى أبيها وطلبت منه  
الواراق فأتي بها وأخبرني بعقصنتهما فلما هذا  
كان هرون الرشيد رحمة الله تعالى من خلفاء بيبي  
العباس قدرًا وأعظمهم سطوة وأشدتهم  
واما ما كان من أمر أبي المنذر فإنه لما أخذ  
الواراق من على كرم الله تعالى وجهه أمر أن يكتبها

بلا

إيلا ويفرقها نهاراً بالشرط الذي قد تقدم ذكره  
وهو الشرط الذي ذكره في اسم المطاعون بعد  
ذلك لا يامنًا أقل ليل وارتفاع بعده ستة  
وبهكذا اسم آية العظيمه وبعده الإمام الأفعى  
من الشرك الباطئين من العلم وهذا ما رأيته في  
تلك الوراق المقدم ذكرها وهي هذه الدائرة  
المباركة وهذا أيضا وفت آية الشرفية نفسها  
اسمه بآية الجميع المسلمين أي بن رحمتك يا الرحمن  
الراحيين

وأره شرفـيـ المـفـدـهـ أولـانـ اسمـيـ  
شرفـيـ اـسـمـيـ عـظـمـهـ عـدـكـمـ بـيـرـيـوبـ بـرسـ  
وـاقـفـ اـولـمسـتـ يـكونـ خـطـبـهـمـ الـلهـ يـازـلـشـدـ  
آـفـاـمـ غـالـ حـضـرـتـ تـرـجـمـهـ يـيـوـبـ بـرسـ شـرـفـكـ  
يـانـهـ وـاقـعـ اـولـانـ اـسـمـيـ شـرـفـ يـارـلـشـدـ شـرـفـهـ  
اوـلـنـيـهـ وـهـ دـانـهـ كـوـسـتـرـهـ تـيـرـ وـقـدـرـيـ اـعـلـاـ بـلـرـ

عما هنـءـةـ الـأـحـرـفـ الـمـعـجمـةـ فـاـنـهـاـ مـنـ عـرـائـيـ المـوـصـوـعـاتـ  
اـذـ لـيـسـ بـقـلـمـ وـاحـدـ وـاـنـاـ هـيـ اـقـلـامـ مـعـجمـةـ لـاـشـكـ فـيـهاـ  
وـاـنـ فـيـهـاـ اـسـمـهـ الـاعـظـمـ فـلـهـذـاـ اـسـتـارـ الـيـهـاـ يـقـولـهـ  
كـرـمـ اللـهـ وـجـهـهـ فـيـ الـإـبـاـتـ الـمـقـدـمـةـ حـيـثـ قـالـ قـاـحـفـاـ  
مـعـجمـاتـ بـضـعـ فـلـيـسـ لـهـاـ فـيـ الـوـضـعـ مـتـشـلـ سـيـنـاءـ لـيـ  
بـعـدـ قـدـ شـرـحـتـ فـلـمـ مـنـ هـذـاـ بـيـتـ اـنـ فـيـهـاـ اـسـمـ  
الـاعـظـمـ فـعـلـيـكـ اـيـرـهاـ الـوـقـعـ هـذـهـ التـحـفـةـ اـنـ خـفـيـهـاـ  
عـرـ النـاسـ وـلـنـ تـنـقـلـهـاـ نـشـلـ صـحـيـحـاـ مـنـ عـيـنـ زـيـلـةـ  
وـلـ اـنـقـصـانـ فـايـ قـاءـ مـلـهـاـ فـوـجـدـتـهـاـ وـصـنـاعـهـيـهاـ  
مـاـ رـأـيـتـ مـشـلـهـ اـبـدـاـ وـلـ اـخـمـلـهـ الاـ وـاـنـتـ كـمـ اـسـتـارـ اللـهـ  
الـإـمـامـ كـرـمـ اللـهـ وـجـهـهـ طـاـهـرـ الـبـدـنـ وـالـبـابـ وـكـذـلـكـ  
الـذـيـ تـعـلـقـ عـلـيـهـ اـذـ كـانـ عـيـنـ سـقـيمـ وـاـمـاـ الـمـرـئـيـ فـاـ  
عـلـيـهـ حـرجـ اـذـ اـحـمـلـهـ عـلـيـ عـيـنـ طـهـارـةـ لـعـدـمـ الـقـدرـةـ



على الصهارة ولم يكن بالغرض لذكر هذه المقالات وهذه  
الدائرة في مصنف من مصنفاته خوفاً عما عرض عليه  
الإمام عليٰ كرم الله وجهه وقد اختلف أن يجعل هذه  
الدائرة في لوح من الفضة موضوعة ويكون ذلك  
اللوح في خاتم متداخل على صفة الاصطراب المتداخل  
وتكتب في اللوح الفوقي آية الكرسي وتكتب الآية  
في اللوح الوسطاني فما يصيغ له ذلك ولكن حيث أتوجه  
أي بحسب حملته وهو الخاتم الذي يحيى إلى هنا ووجهت في حاجة  
القضية باذن الله تعالى وأمامها الشارط الإمام علي  
كرم الله وجهه في الآيات الثانية حيث قال كل  
شهر في تناهي نوره مما أكتبه حالكيد السحر أي دائرة  
فعلم من قوله أنه إذا كان إنساناً مسحوباً ولم يكن  
ابطال السحر عنه فكانت هذه الدائرة وتعلق عليه  
فإن لم يصل فتحي بما في المعين كما تقدم ذكره وتسقط

له فإنه يرجي باذن الله تعالى وهذا القول مخالفته  
افتداه بقول الإمام عليٰ كرم الله وجهه حيث قال ثم  
اسمه الماء، وأعلم ان فيه شفاء، ففرز من كل ماء  
ان كل ما يمكن مداواة به هو ماء، ولكن الماء غالباً هو  
ماء، ابتدأ به المسحور وكل ذلك باذن الله تعالى افتداه  
بالآية الكرومية قوله تعالى وما هم بضارين به من أحد  
لباذن الله تعالى مثل هذه الدائرة مثل الكينا لا ينبغي  
أن يظهر عليه أحد إلا أن كان أهلاً له وهم العبد  
العاملون والصالحون ولقد كنت أضع هذا  
اللوح في الماء واسقيه للحنوت أو المطعون أو  
غيرها فكان يقول باذن الله تعالى ولا بد من تقدير  
له هذه التحفة إن ينذر الإمام عليٰ كرم الله وجهه  
نذرًا بحسب طاقتة إن كان غنياً أو فقيراً أو يكون

ذلك النذر الذي تكون عنده هذه الحسنة وقد  
ان لا يتعين على من يطعن فيها حيث لو قال من الناقل  
ان هذه من كلام الامام امير المؤمنين علي كرم رأس  
نحو وجهه فقد بطل اعتقادها منها و اذا لا ينتفع بها  
بل يكون عليه وبالا كما تقدم الكلام عليه ولا بد  
من فرمان يقربه الذي تدخل عليه هذه الاسماء  
افتداه بقوله رضي الله تعالى عنه حيث قال وقل لمن يدخل  
الاسماء منزله بان يقرب شاة فدية ذبحت فاقول  
ان الامام علي رضي الله عنه اراد بذلك الذي يحيى  
تعظيم الاسماء الله تعالى العظيم وافتداه بذبحنا  
ابراهيم الخليل عليه السلام حيث امر بذبح ولده اسماعيل  
عليه السلام و امثال الامر من مولاه وتل ولده بالجبن  
واراد ذبحه و اسماعيل سلم نفسه للذبح رضاه و تسليما

لامرأة

لامرأة ثم قل لها اعلم اسد منها اخلاق من المدينة وصدق  
الصوت والمسارعة الى امثال الامر الرباني تدا ركها  
برحمة وفدا اسماعيل بالكبش المنزلي من الجنة  
فقال تعالى من قابل في كتابكم وفديناه بذبح  
عظيم فلهذا كانت الغدية الشاة لما فيها من  
الخصوصية ما ذكرناه اذا كانت فدية اسماعيل  
عليه السلام فلذا تكون فدية من يذبحها فربما نأى  
بعد تخر ويتصدق براعي الفقرة الصاجن من  
الذين قد بان عذرهم كما ذكره الامام علي كرم رضي الله عنه  
حيث قال في الابيات الاول المتقدمة وهي هذه  
ويهدى يا فقراء بان عذرهم فهذه هبة من ربكم  
مخت يعني ان الله تعالى قد مخكم بالغدية من عهدم  
ابراهيم عليه السلام وقد صارت فيكم سنة وايضا

## هذا حب البر

بُنْتَ بِهِمْ رُوْحِي بِهِ تَهْدَىٰ • إِلَى كَسْفِ اسْرَارِ بِبَاطِنِهِ أَنْطَوْتُ  
 آجَاهُوْجَ يَا لَهِي مَهْوَجٌ • وَيَجْلِبُوتُ يَا لَأْجَاتَهِ هَلَدَتْ  
 وَيَا حَىٰ يَا قَيْوَمَ ادْعُوكَ رَاجِيًّا • بِطَمَطَ مَهْرَشَ يَهْنَدَتْ  
 ا فَيَصْنُو اسْنَ الْأَنْوَرِ فِي ضَنَةِ مَشْرَقٍ • عَلَى وَاحِشِي مَيْتَةَ قَلْبِي بِطَيْفَتْ  
 الَّذِي أَكْبَيَنِي مَهْيَةً وَجَلَّاً • وَكَفَ يَهْلَكُ عَدِيًّا عَنِي بَغْلَتْ  
 الَّذِي أَحْجَبَنِي عَنِ عَدِيٍّ وَحَاكِمٍ • بِحَقِّ شَمَائِخِ الشَّجَنِ سَلَكَتْ وَسَمَّتْ  
 بِنُورِ جَلَالٍ وَشَرَفَطَحَ بَعْدَ دُوِسٍ • بِرَهْوَتٍ بِهِ الظَّلَمَةِ اجْبَتْ  
 الَّذِي أَوْضَى يَا رَبَّاهُ بِالنُّورِ حَجَّيٍّ • بِنُورِ خَشِيمٍ جَلَسَ عَهْ قَدْ نَفَقَتْ  
 وَبِلَفْنِي قَصَدِي وَكَلَّهَارَنِي • بِسَرِّ حَوْفٍ فِي مَوْنِيْكَ جَمَعَتْ  
 بِيَاهٍ وَيَا يُوْهٍ نَمُوهٍ اصَالِيًّا • بِيَاهٍ عَالِيٍّ يَسِّرْ امْوَالِي بِصَلَصَلَتْ  
 وَاحْسَنَي يَا ذَالْجَلَالِ كَبَنْ وَكَنْ • بِصَرِّ حَكَمِيْمَ قَطْعَ السَّيَرِ اسْلَبَتْ  
 وَخَلَصَنِي مِنْ كَلْهَمْ هَوْلَ شَهَّةٍ • فَانَتْ رَجَابَقَلَى لَكَسِيرِ مِنْ لَجَنَتْ  
 وَمَتْ عَلَى الرَّزْقِ أَصْبَهَ رَحْمَةً • فَانَتْ رَجَاعَالْعَالَمِينَ وَطَوَتْ  
 وَصَمَ وَكَبَمْ شَمَّ اعْدَوْنَا • وَأَخْرَجَ عَلَى يَا ذَالْجَلَالِ بَحْسَتْ

ان الله تعالى متحكم بهذه الحكمة وهذه الحكم الذي قد  
 اود عنها كل من ضمن هذه الآيات وهذه الدائرة  
 اذ هي من الفوائد التي لم يسع الزمان بمثلها وهذا  
 ما استفي اليه الكلام من امر هذه المنظومة المباركة  
 وقد نقلت هذه النسخة من النسخة الثالثة  
 الذي نقلت من نسخة الامام محمد بن العزيز  
 حامد محمد بن محمد الغزالي قدس الله عز وجله  
 ورحمه وذر صرحيه واعاد علي المسلمين من بركانه  
 وبركات علومه في الدنيا والآخرة انه يسع علجم  
 كل من ولد من رب العالمين وصلي الله علیي سيدنا محمد  
 وعلي آل ابيه وآل بيته وآل بيته وآل بيته  
 على يد الفقير الحرجحة رب العذر الشيخ محمود  
 بن الحجاج خليل نعمته الله سبحانه وملئ قراة في هذا الكتاب  
 تحريره الأربع العصر نعيم ١٦ في جمادى الاول  
 شلاقنة

ثلث عصي صفت بعدها ثم على رأسها مثل الشذوذ  
 وسم طميس اسر ثم ثم وفي وسطه بالجتن شر بكت  
 واربعه مثل الانامل صفت تشير الى الخير والرزق جمعت  
 وهذا شقيق ثم وامقوسر كاسنوب حجام من السر التوت  
 وآخرهم مثل الاوبل خاتم نحاسي اركان فلسقة دعوت  
 وان كان مصروعا من الجن واقع فاجح لهذا العون بالسر قطع  
 وقتل ولا تخشى وحاكم فلا يخفى واسع على الازراق تأمين من الجنة  
 ولا بد من هذه العلم يوما ليهل وصنه سال الأجر والأسماء اهنت  
 وخذ هذه الأسماء الشرفية وأخذه من الجبل والطفيان والكفر والجنة  
 وصل الله العرش رب دائما  
 على خير مبworth الى امة به زحمت

٣٣٤ م ٤٤٤ نهـ

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

وفي حوسيم مع روسيم تحصن بالاسم العظيم من الغلة الغلة  
 والقف قلوب العالمين بالسرها واعطني قبولا بشتمها  
 وليشر امورى يا آلهى واعطنى من العزة العالية بشمخ واستحن  
 واسبل علينا السترة واسؤس مقامنا فانت الذي تشفي القلوب في الغلة  
 وسلبني في البر والجنة سيدى فانت ملائكة والكره الغلة الجنة  
 وبدرك لذا اللاتم في جميع كائنات وحل عقود العسر يا يوه ارجنت  
 فانت رجاي يا آلهى وسيدى فوق لهم الجيش ان رامون غنة  
 وقد كوكبي نورا ذبحجت مد الدهر والآيام يا يور عجلت  
 في شملها يا ندى انت شملها وياغيطلأ عوت الرياح تخللت  
 بل الحول والطول الله يملئ الارض بباب جنديك ولائق ظلمت الجنة  
 بطه ويسن وطس كن لكت وطسم بالسعادة اقينت  
 بكاف وها ثم ياء وعينها وصاد كفايتها وبالنور اقيمت  
 بحكي مسمى شمع ثم اعني تما هما دقا ف مما يتناجم جميعا بشتمها  
 بسرور دف اودعت بعنبرت علوت بوزر الاسم والسر قد علن

وَمِنْ كَانَ مِنْتَأْفَاهُ حَيْنَاهُ وَحَكَلَنَا اللَّهُ نُورًا يَسِيِّدُ فِي النَّاسِ كَمَنْ مِثْلُهُ  
فِي الظُّلُماتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا إِلَّا وَهُوَ هَذَا الْحَرُوفُ فَخُشْذَاطِحُ  
وَهَذَا سُبْحَةُ أَسْمَاءٍ فَرِدَتْ جَيَادَهُ شَهِيدٌ ثَابِتٌ ظَهِيرٌ خَبِيرٌ دَازِكِيٌّ  
وَقَدْ وَضَعْنَا هَامِرَتِيهِ بِحِروْفَهَا وَاسْكَالَهَا وَسَمَاءَهَا وَأَيَّامَهَا وَمَلَائِكَتِهَا  
وَفَدَامَهَا قَالَ رَوْالُونْ مَصْرِيًّا هَذَا الْأَسْمَاءُ أَسْمَاءُ الْأَعْظَمِ وَهُوَ يَرْسُلُ الدَّرْزِ  
إِذَا دَعَى بِهِ اجْبَابَ

ج	ث	ذ	ظ	ث	خ	ف
جِنَاحٌ	ثَبَاتٌ	ذَاهِدٌ	ظَاهِرٌ	ثَابِتٌ	خَيَادٌ	فَرِدَةٌ
مَحْمَدٌ	ثَرْبَانٌ	ذَرْبَانٌ	ظَرْبَانٌ	ثَرْبَانٌ	خَرْبَانٌ	فَرْبَانٌ
عَفَّانٌ	جَبَّانٌ	جَبَّانٌ	جَبَّانٌ	جَبَّانٌ	جَبَّانٌ	جَبَّانٌ
مَهْدِيٌّ	جَهَنَّمٌ	جَهَنَّمٌ	جَهَنَّمٌ	جَهَنَّمٌ	جَهَنَّمٌ	جَهَنَّمٌ
سَعْدٌ	جَنْدَانٌ	جَنْدَانٌ	جَنْدَانٌ	جَنْدَانٌ	جَنْدَانٌ	جَنْدَانٌ

وَذَكْرُ فِي أَبْنَاءِ الْمَعْرِفَةِ وَالْوَسْطِ الْجَنْوَبِيِّ  
وَشَرْحُ هَذَا الْحَرُوفِ السَّبْعِ الْجَانِبِيِّ الْمُبَارِكِ الَّذِي فَوْتَهُ السَّافِفَةُ  
الْجَلِيلَةُ عَلَيْهَا شَرْحٌ أَهْلُ الْعِلْمِ فَإِنَّ اللَّهَ سَبِيْلُهُ وَتَعَالَى يَقُولُ إِنَّ اللَّهَ  
صَانِعُ الْكَلْمَشِيِّ إِنَّا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْمُكَفِّلِ لِتَبَيَّنَ لِلنَّطَالِ وَالْفَيْ  
إِنَّا لِلَّهِ الصَّانِعُ لَا يَدْرِكُنِي الْغَيْرُ إِنَّ اللَّهَ لِيْسَ شَكِيرَهُ شَكِيرٌ  
إِنَّ اللَّهَ لِيْسَ شَكِيرَهُ شَكِيرٌ وَفِيهِ يَقُولُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَسَاقِيْمِ  
مِنَ الْحَرْضِ الْمَعْنَى

ثَلَاثَ عَصَمِيَ صَفَقَتْ بَعْدَ خَاتَمٍ عَلَى رَأْسِهَا مِثْلَ تَنَانِيْنِ الْمَقْوُمِ  
وَمِنْهُمْ يَسِّرَ شَرْمَشَرَمٌ يَسِّرَ الْجَانِبِيِّ لِيْسَ شَرْمَشَرَمٌ  
وَأَبْعَدَهُ مِثْلَ الْأَنَامِلِ صَفَقَتْ تَوْقِبَرَهُ كُلُّ الْمَكَارَزِ فَافْرَمَ  
وَهَا وَسَقِيقَ شَرْمَشَرَمٌ وَأَنْكَسَ كَابُوبَ حَيَّامٌ وَلِيْسَ بِحَجَّمٍ  
فِي عَامِلِ الْأَسْمَاءِ الَّذِي لِيْسَ مِثْلَهُ سَلِيمَتْ مِنَ الْأَلَافَاتِ فِي كُلِّ مَعْظَمِ  
وَهَذِهِ بَعْضُهُ أَسْمَاءُ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى الْعَظَمَ وَاجْمَعَتْ  
فِي آيَةٍ مِنْ سُورَةِ الْأَنْعَامِ وَقِيلَ أَنَّهُ أَسْمَ اللَّهِ الْأَعْظَمِ

لَنَا سَرْحَانٌ وَسِبْطَانٌ لَكَ مُهَمَّةُ اللَّهِ  
أَنْتَ أَنْجَاهُ الْأَنْجَاهُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
نَدُّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ • وَالْمَصَلَوَةُ وَالسَّلَامُ  
خَيْرٌ خَلْقِهِ مُحَمَّدٌ فَالِهِ وَصَحْبُهُ أَهْجَانٌ  
لَّا بَعْدَ • قطبُ الْعَارِفِينَ امامُ مُحَمَّد عَزَّالِي  
سِرِّهِ أَيْدِيهِ • وَقْتُ كَرَمِهِ مَدِينَةُ اسْلَامٍ  
وَسُلْطَانُهُ بَغْدَادُهُ دَخْلُولُ الْيَمَّامَ • اَنْتَ مَكَّةُ  
الْيَمَّامَ مَقِيمُ اَولُوبَنَاسِي تَعْلِيمُ عَلَيْهِ  
لَا عَزْلِيوبَ كَاهِ اَنْتَ وَعَظِيزُ اَيْدِي دَمَهُ  
اَهْ دِنِیاً دِنِیَّ زَمَانِیوبَاخَتَ  
نِیَّهِ یَهْ قَنْدَوْرَرَدَمُ • کونلارَدَه بِرکون  
شَنَه کاوپايدِر يا امامِ اميرِ المؤمنين

سرلری بوساعتای چندنه کندویا شه  
ت قلوربورک دیدی پس امرها متشا  
حضور لرینه واردام کندوی خلوت  
و توره اصلوپانده غری کشند  
ی سلام ویدم دیدوم که کنند  
ای اغ او زینه طرب بی کرامیله  
دیدی یا امام بدستی خزنه حزمه  
کفه و ریزه هید وارد در امیر المؤمنین  
الرشید عدالت برخورد اول  
ریفر برخ اورا قدر غایت انجه کوئی  
غافی پازلش فولادن برصع صندوق  
ونیش بلطف که نرسند و نرخوند  
بندلت پازلشند لکن بقدر و لکر

بنصیرایم خلقاء سابقه آنکله تمدن و برگ  
 ایدردی و دین دشته غیره کیدر اول شر  
 بیله اوب کیدر لردی جنت پوزند مصادفه  
 بیله اولوردی و همه ظفر اولوردی  
 و بوند غیری هر یاد برگون خزینه دن  
 چهاروب انواع اعزاز ایله تکیم را صاف  
 توقیر ایله تعظیم ایدوب در دلورند بوخورد  
 ایله تبخر ایدوب مقوم حیره صاروب  
 ینه یرینه قورلیدی پس بوکون آمله  
 کونیده دیله ایدی ای اقام و نکانظر ایم  
 خاطرها بکل دیکه سری حاضر قلم تا کرا کاسیه  
 نظر تامیل اید سزاوله که اول مغلق خنی فصلنکر  
 قوتیله بزه بلجیه سر بند خی دلهم یا خلیفه

کو رلم الله تعالی دن فیض اوزاییه اول  
 خطوط مغلقه تمام واول الفاظ مجله علی  
 النّظام حل آید وین و ز پیغایق هادمنه  
 امر ایدوب خزینه آچوب مذکور صندوق  
 کتوردی کوردم که اب نو سلت مصنوع بر  
 تبرکد که کوز کورمش دکل اذن اول  
 صندوق ایچندون بر فولا در مع صندوق  
 دخی جفردی انواع جواهیر ایله مرتی التوان  
 زنجیر ایله مفتاحی کندوده معلق اند  
 سکم بو صندوق ایچندات بر ازا و راق  
 چفردی اعزاز ایله تقبیل ایدوب بکا  
 صوفی ویردی بند خی توقیر ایله تقبیل  
 ایدوب تعظیم قلم انواع رواجیه

ایله مطیب برآق دیباچ لیجنده صار ملش اجور  
 اول ورقله چقادرم اکانظر ایدوب تأمل  
 قلم خلیفه دیدوکی بگی انجه کوف خط  
 ایله یازنش بخلین برعلاق خط کورمیش ایدوم  
 مکوکه حضرت علینک رضی الله عنہ که  
 مبارک دست خلیلی ایش ولنده بله بله ایجرا  
 عقبنده حمد و شنا اندن سکو، ابیا منظوم که  
 در مکونه بکره نظم او نیش ولنده  
 بنی آدمه موت ایله مو عظه اندز سکه  
 الله تعالینک اسم شریفنه اشارت  
 روز و ایمه تاکه اسم اعظم اهل ولیسته مطلع  
 اولمیه لو و دخی اول او راقلزت یاننده براز او را فخر  
 مفری خطله اندر دخی حضرت علینک رضی الله عنہ

و زنگ

بوندی انسایند کنک سببی یاری نش مکوک  
 اول زمانه ارض کوفه طاعون والو  
 و با اولمش ایش شول حدود کن که حق او رخان  
 قالمش صاغلوا اولمش دی دفن انتکدت یتشکرند  
 قریب لوده و عیش بوقت آن دین یار لودی شویله  
 اول دیکی عاجزا ولد یار دفن انتکه آقدار  
 قالمدی هکرا اول زمان کوفه ده  
 عبدالله بن حسان نام بر کمسنه وار  
 ایدی اکا ابوالمند در لودی اول ولایت  
 اولوسیدی سور دی حضرت علی رضی الله  
 عنہ بیو امر طاعون حکایت ایدوب دیدیکا امیر مون  
 ولایت کوفه طاعون غایت مشتدا ولد  
 حتی ناسد صاغ اول نار جناره دفن انتکدت

عاجزا ولديار حتى قويه لوده ميدت اولنكرسباع  
 وهم يام كل ايلا ولديار بوارده ناس يوليورلديار  
 لاچوم سر رسول الله عجيسي اغلى هر هم عنده  
 دارث سر زره بردعا وبر حمزه قيلم ايلا انكله  
 دعا ايلاز او لاکم الله تعالى نك بر کاشد بوطا  
 اسکري مسیلانه او زرنگ دفع ايلا دب ختاروين  
 امير المؤمنين حضرت على کرم الله وجهها ايتدى  
 يا با من در تتحقق رسول الله هش صلی الله عليه  
 وسلیم بونک بکی نوازی چون دعا آسید دیار انكله  
 دعا اتمی هسن ابوالمنذر ايتدی والله يا امير  
 تحقق انکله هر نمازک عقیند و هر  
 و قند دعا ايلا ايلا <sup>لکن</sup> موثر ولما  
 طاعون دخی زياده او لک حضرت على کرم الله

عنده

عنده ايلا انا الله وانا اليه راجعون بجه بوشه  
 دعابي استه زايدن کيد هوي خسه مکدر  
 ساعت مکيد ابوالمنذر ايلا حاشا الله يا امير المؤمنين  
 بوحالت استه زادن اوله صحیح بجه رک مکدر  
 زمانه ندر يا امير المؤمنين عظیم اسم شرفیگان  
 بر اسم نقیلهم الیک کر انکله دعا ايلا لم وباستار زدن  
 سکوره لم واولاد او زیر بونیار زدن وباستار زدن  
 کوترسون او رحمه ايلا م دیدی حضرت على  
 سکرم الله وجیه و رضی الله عنه برمقدار  
 تأملدن سکره دیدی يا با المتصدر بدسته  
 رجالک موتی ایله و نسانک فوتی ایله و انسانک  
 انقطاع ایله و اصلاحیک انفصا ایله بزه غایت  
 حزن سکلدى زیر ا الرجال اشجار و اطفال اثار

بجیدر و دخی بردن عظیم سوال آید که بروم  
 خود سوالی رد ایمکت پیشنهاد کلدر اما  
 اسم اعظم اصلاً اهل اولیانه مطلق لائق  
 دکلدر لکن بقدر وارکه سنک اندیک  
 او لسوں یا ابا المذر سکا کشف اید حکمر  
 نسنه سن زهار و زهار بوكا مطلع اولیانه  
 اهل هار اتیه سن العیاذ بای الله بونک اهلى  
 او لیانه اخدادن اهمالدن بس حفظ ایله بن برجه  
 ابیات که سنک اچون طاعونک و سایر  
 امراض مختلفه نک دفعنه سبب اوله  
 او لاسم اعظم او بر اسم در کم داغل ایک هیبتند  
 در در اولا بیات یا چنده ایک ایله عمل خجه  
 وعده حدو فند بیان او لوز دخی اول

حر فارد کم جبهات میشه که خزینه چمنه  
 من کتو بد ر اواحر فارد خیارن طقوز در  
 زهار و زهار یا ابا المذر بونک اهل اولیانه  
 اظهار اتیه سن و بونک صعنده شک یو تکه  
 شکه تکددن صقلیه سن و ایک گیفتی  
 و رضی بونک ایه مدتر در سپرس کلده در  
 و شوکشی که جمله بونک طعن ایده ایک اور زن  
 اشبواست که هر اوقی و مک و مکره  
 و عنده الله مکر هم و ان کان مکر هم  
 لرزوں منه لحبال پسا اول کشی بوایت  
 کریمه نک مصنون شریفه اوزرہ فی الحال  
 مخدول ایور

و هی هذه ایات آیه الله المکرمہ

لقد بُدأ بِسْمِ اللَّهِ مُفْتَحًا اذْكُرْنَا مُحَمَّدًا حَمَدَ اللَّهَ فَاقْتَبَسَ  
 مُثِيبًا بِصَلَوةِ اللَّهِ أَكْلَمَا عَلَى بَنِي بْرِ سَبِيلِ الْمَهْدِيِّ  
 مُحَمَّدًا خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ سَيِّدَهُمْ وَمِنْهُ الْمَنْعِ يَوْمَ الْفَضْلِ قَدْ  
 ذَنَوبَ امْتَهَهُ مِنْ إِجْلَهُ كَوْمًا غَنِيَّا مَكَارِمَ عَفْوَ اللَّهِ وَذَنَوبَ  
 وَانْ تَعَاوِدُ سَعِيَّهُمْ عَسْرَهُ بِالصَّلَاةِ عَلَيْهِ مَكْرَمَهُ أَخْبَثَ  
 يَارَبَّ هَبْ لِعَلَى مَنْكَرِ رَضِيَ يَا مِنْ يَقْدِيمَهُ الْأَوْرَمُونَ  
 نَفْسِي لَطُولِهِي الْمُغْيَا الْقَدِ بِوَتْهَا اذْبَرْ لِقَيَاكَ بِلَفْزِ  
 بِحَرَافِنَا الْكَلَّ الْمَنْعِ حَمْلِ عَرَقِ النَّفْوسِ بِخَمْ وَانْ  
 قَدْ فَيْقَنَ الْمَوْا وَقَاتِ الْحَيْوَةِ هَبْ طَوْلَ فَاسِتَّ الْأَجَالِ وَ  
 أَهَأْ وَمَكَهُ بَيْتُ اللَّهِ أَنَّهُ لَهُ لَمْ دَمَتْ دَكْتَالَ عَارِيَّهُ  
 حَمَّلَهَا وَانْجَاءَتِ الْطَّاعُونَ شَهَادَةَ لَذَوِي الْأَيْمَانِ قَدْ  
 أَسْتَنَهَا لَقَدْ الْمَدْرَرَ قَدْ وَمَدِيَهَا مَلِ الْمَحْرُومَ قَدْ وَ  
 قَدْ كَانَ فِي مَاضِي فِي مَاضِي رَجُزَ الْقَوْمِ بِهِمْ اغْفَالُهُمْ فَجَتَ

ان

شَاهِدَهَا يَغْلِي الْجَسَادُ قَدْ قَتَّ  
 ازْ قَلْتَ بِيَوْمَ بِالْقَوْمِ شَغْلَهُ  
 حَمَّلَهُمْ فِي الْطَّاعُونَ قَدْ قَدْ  
 قَمَ عَلَى الْأَنْمَ وَالْعَدُوِّ أَلْهَدَهُ  
 وَالْمُؤْمِنُونَ هُمْ دَارُ الْنَّعِيمِ  
 أَحْكَامَهُمْ تَرَلَ بِالْعَدْلِ قَدْ  
 شَهِيدَتِيْ فِي جَانِ الْخَلْدَ قَدْ  
 لَمْ يَجْرِيْهَا وَاللهُ قَدْ بَرَحَتْ  
 لِلْطَّاعُونَ دُفَّاعًا لَهَا مَاءَ مَاءَ  
 اسْمَاءَ رَبِّيْ تَعَادُتْ سَمَّ  
 ابْوَاجَهَمْ بِالْأَنْقَعِ قَدْ فَحَتْ  
 فَاكِتَ لَذَكَرَ سَمَّ اللَّهِ  
 فَرَدْ وَحِيْ وَقَوْمٌ وَقَدْ  
 مَنْ يَعْلَمْ حُكْمَ عَدُوِّهَا  
 اسْمَ مَطْهَرِ قَدْ قَدْ فَقَدَ وَ  
 كَلَّ الْمِرْقَةَ وَكَبَعْصَ ما  
 بَالْعَرَانِ يَا تَرَلَ الْفَقْمَ  
 فَأَخْرَجَهَا يَعْمَاصُ فَلِيْهَا فِي الْوَضْعِ شَلْبَنْيَا بِعَدْلِهِ

بِعَاةٌ صَنَعُهُمْ فِي قَدْرِ دَائِرَةٍ يَا الرَّغْفَانِ وَسَكَرِ الْحَمَّ  
فَتَسْوَهُمْ عَشْرَ ضَيْطَاعَتِهَا بَعْدَ دَارَةَ لَهَا مَاءٌ قَدْ حَتَّ  
وَسَهْمَاهَا حَتَّهُ لَهَا وَالْوَلَى اسْتِرَ الطَّعْنِ بِالظَّاعِنِ عَوْنَ  
وَمِنْ ضَيْطَاعِ عَوْنَ فَصَارَ بِهِ شَبَهَ الْمَغِيبِ مِنْ نَازَلَهُ  
فَاعْكَابَتِهِ بِالْمَاءِ الْمَعْوِرِ كَمَّ  
ثُمَّ تَسْقَرَ الْمَاءَ وَاعْلَمَ أَنَّ فِيهِ  
وَقَلْمَرَ حَلَّ لَهَا مَاءٌ مَنْزَلَهُ بَارِيَرَ بِشَاهَةِ فَلَمْ يَرَهُ  
وَيَهْدِي فَرَاءَ بَانَ عَذْوَمَ فَهَذِهِ هَبَةُ مِنْ رَبِّكُمْ  
وَلَا يَجِدُ سُرَهُذَا القَوْلُ عِنْدَ  
مِنْ رَاحِ يَطْعَنْ حِلْمَانَ مِنْهُونَ  
مِنْ حِرْ عَلِمْ رَسُولُ اللَّهِ مُعَتَّفَ  
لَطَابِفَ اللَّهِ فِي أَسْمَائِيْنِ جَمِيعَتِهِ  
خَذْهَا فَقَاسَهُ دَرَرَ عَزِّ مَطْلَعَهَا  
عَمَّا يَفْوِسُ كَيْفَ الْقَوْمُ مَا سَمِعَتِهِ

بۇندىن مىگە خەزىت ئىلى كەن  
ئىقانلىقى عنە بۇ بىردىن بىر بىر آخىز  
قايفىيەم انتقالا يىدۇب انەمە  
يَا با منىدا استشىتى بۇ بىرلىرى  
اول دايىرەنىڭ كەنەرۋەرە  
دەرىغلىنىڭ تۈرىپىسى واسىلىرى  
انى بىلدۈرر

# انی ملدورر

حازها من جواها دائرة  
 شبه ترس حايط قد دوده  
 ضع لا سماء حرف قطفت في الماءات الكل ياذا البصروه  
 وكذا آية فاكبها معاً يلي اسماء قول تذكره  
 ثم ضع احرف اعمادها سبعة واثنين تبلو عشر  
 كل حرف خلوا الله له مكما من الاسماء البره  
 خط ذال لخط في جهته جل صنع الله فيما سطره  
 فلم شك خزان لظر ثق بقولي وار عن خبره  
 ثم لا يعصي فيما أمر بانقيا قد اطا عوارتهم  
 لهب الطاعون ان يغشى ما شرب بالماء يطفى شرها  
 وهو ما تخلوا سماء به ثم ترمي التغلب يوم محشر  
 فلهذا السرفاكم واحفظ من جهول نكران تظاهره  
 كل من كان لقولي احداً باعتقاد سوق خحي ثم  
 فور باليت الخففة وارد العلم وقاد اثره

نحو

قل و هبنا نذ من زيننا من عليل او كثير نذمه  
 الذي قد حاذ اسرارها جمع الا خيار الورك مفتقر  
 وهي اوفا حكم اوعتها ضمن ابيات كشميس نيرة  
 حقا كتبها لكيد السحر  
 فاتل الا سماء و كبر عشر  
 خروفت اذ امر قسورة  
 ليس يفوا عند ملوك مفتنتها  
 حكم عدل مرأ عشن  
 مخذل الكفار فاعبر بصوه  
 خيفه منك هو لدبوه  
 وسلام مثل سحب محطم  
 اعظم المختار حتى تغير  
 فضولا يتفك عنه الدهليل  
 كلها فاض عليه كشره

برقة بن عبد الله

پس حضرت علی کرم اللہ وجہه نک منظومہ سی تاں  
 اول لدی بس بو بیتلودہ دایوہ شریفیت شرح  
 غایت اوزانوردی الجی اچنڈا اول نک مصلح شرح اونند  
 پس اول حرف لر و اسمار و مقطع اول ان حروف ار  
 عدد حروف فن بونلور برادر و آیتہ کہ سورہ افغان  
 او من کان میتا فا حیینا در بونٹ دخی  
 حروف اون طقوز در کم اسم اعظم اندر دیر کہما  
 و دخی بیت اللہ الھی الحجیح حروف اری  
 عدد ده اون طقوز در بونلور جله عدد حروف فن  
 مطابق اور در بس عجلد سیف صار مارد در  
 دبوشارت اون ان حروف ارجحت مالک اکبری  
 الساروہ یا زلشدہ اللہ تعالیٰ نک عظیم اسم ایوب کہ  
 اول ملک نار نیوانہ ایک ایلہ غالب اولور نبونلر کر

• حکیم

جھنم اون سویندہ لہ طاعون او دین  
 و اراضی آشن بخون دفع ایدوب سویندہ میہ لو  
 همان اعتقاد کر کدر تکردن صاف او کا  
 دنوب ینہ حضوت علی رضا اللہ عنہ دیدی  
 یا با منذر حق تعالیٰ دن بواسہلا او لو من تدر  
 و بیوک نعمت و عظیم سعادتہ کہ میسر و لد  
 امدی زنہار و زنہار بونی خلو قدن اهل اولیا  
 اظہار ایلیہ سن ددی و بوقولک سرت  
 براحدہ بلور میہ سن اتم کر کہ سہمند  
 معامل الخیر ایدوک معلوم او کا تھے کیم امیر المؤمنین  
 علی رضوی دی فلہ تیج سرہذ القول عیر فتی  
 معامل الخیر من سیاہ قلت امما اہل و کار و بوقول  
 کمسنہ نوہ اظہار او سور ضور امتاز

پس شول کے مسنہ کہ بواسما آئی شریفہ بائیتند  
 ویا بیینند کو تورہ جملہ مرضیودن بری اولہ هیج  
 قور قولودن امین اولہ و بواسما نات اسراری  
 اولودر بواسما کم اول کے مسنہ نک یا سند  
 اعینادن امین ایم کدر فلا رم در ولا بد  
 حاصل کلام بواسما آئی شریفہ نک تغظیح  
 و توفیرند در نا اهل و کاند کیزملک کرکت  
 زیر اللہ تعالیٰ نک او لکیشی یہ بو تھنڈ  
 تیسیر ہا ولو عطیہ سک وہ دیہ سی عنظیمہ کہ نصیب اولہ  
 وینہ ایدہ یا ابا المذکر بواسما آء الاعظما  
 مؤمنارک شیرضی ایچون یار غل رضای اللہ  
 ایچون امام ایزار ایکن یازد و غریب کی یہ چ کسنہ  
 کو سترمیہ سن برخلوت یودہ پاک اولہ

لکڑیں

طهارت کاملہ و طاہر لباس لہ واعتقاد درست ایله  
 یونہ سن زیادہ و نقصان دن صافتہ سن نتہ کہ  
 علی کرم اللہ وجہہ مکروہ قی نظم منہ بومعنایی دید  
 واحذ الریغیر فی وضاعیہ و استعذ باللہ میز غیرہ  
 و دخی هرالم ایچون و هر قمع ایچون یار غل امما اول سلہ  
 کہ یار زایکن اول الی و اول مرضی کہ سن و دخ  
 بو تحفہ مریض کو ترسن و سعیم کو ترسن  
 صحیح کو ترسن صیغرو کیبر کو ترسن ارکتو رسون  
 دعورت کو ترسون امما طهارت کاملہ ایله  
 کو ترسونا نہ اکر طهارت سر کو تر لواہیہ ضرور  
 ضرور اپدر لر و دخی اوغلافن دو غرمسن د عورت  
 صرب لنسہ اول خاتونک باش نہ قویر لر قی الحال  
 ولادت کا اسان ایلیہ واوغلاف بحق قاراغلavn

قَ الْإِسْلَامُ أَنْ شَهَدَ أَنَّ لَا  
إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولَ اللَّهِ  
وَتَعَاهُ الصَّلَاةُ وَتَرْوِيَ الذَّكْرُ  
وَتَصُومُ مَرَضَانَ وَتَحْجُجُ الْبَيْتَ  
إِنْ أَسْتَطَعْتَ إِلَيْهِ سَيِّلًا  
فَالْهُجْرَةُ بِجَهْرٍ يَلِ حَيْنَ جَاءَهُ عَلَيَّ  
صُورَتُ رَجُلٍ فَقَالَ صَدَقْتَ  
قَالَ فَأَخْبَرْنِي عَنِ الْإِيمَانِ قَالَ  
إِنْ تُؤْمِنَ بِاللَّهِ دَمْلَأْتَهُ وَكُتْهُ  
وَرَسُلَهُ وَالْيَوْمَ الْآخِرِ وَتُؤْمِنَ بِالْعَدْلِ  
خَيْرٌ وَشَرِّعَ قَالَ صَدَقْتَ قَالَ فَأَخْبَرْنِي  
عَنِ الْإِحْسَانِ قَالَ أَنْ تَعْمَلْ اللَّهَ كَانَ  
رَأَةً فَإِنْ لَمْ تَكُنْ رَأَةً فَإِنَّهُ مِنَ  
قَالَ فَأَخْبَرْنِي عَنِ السَّاعَةِ قَالَ مَا  
الْمَسْؤُلُ عَنْهَا بِأَعْلَمَ مِنْ أَنْ يَعْلَمَ  
فَأَخْبَرْنِي عَنْ أَمَارَاتِهَا قَالَ أَنْ تَلِدَ الْأَمَمَ  
رَبِّهَا فَإِنْ كَرِي الْحِيَاةُ الْعَرَافُ الْعَالَمُ  
رَعَاءُ الدُّنْيَا سَارِلُونَ فِي الدُّنْيَا مَ  
بِوْهُدِيَّتِكَهُ وَيُسِيَّ هَصْرَتْ عَمَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ

تَاكَ إِنْذِنْتَهُ چَهْوَبْ يَا قَاتِنَهُ دَوْثِيَهُ  
زِيرَ الْذَهَنِ عَظِيمَهُ سَرَوارَهُ اَظْهَارَهُ كَيْنَ اَولَازَ  
اَمْغَرَى قَدْسَهُ اَيْدِرَ بُودَكَهُ اَلَّا فَائِدَهُ  
وَمَنْفَعَتْ رَأْوَلَ بَزِيزَهُ خَطَّا يَلِهِ يَا نَلِشَ اَوْرَاقَهُ  
بُولَدُو عَمَدَهُ رَكَهُ بُونَهُ يَا زَدَمَ بِسَ بُونَهُ خَلِيفَهُ  
جُونَكِي بَرِّ تَقْدِيرَهُ اَيْدِمَ كَالْمَسْرَتَ تَامَ اِيلَهُ  
فَرِحَنَاتَ اَولَدِي دَدِي بَنْجُونَ بِونَهُ يَا زَ  
خَرِاسَتَ دَائِمَهُ بَاسِمَهُ كَتُورَهُ يَمَ بَنْجَ  
سَعَهُ وَطَاعَهُ دَيْدَمَ يَا خَلِيفَهُ پَسَارَلَ وَرَقَهُ  
الَّدَمَ يَا نَهَهُ بَرَّا خَسَخَهُ دَنْجَنْجُونَ يَا رَمَعَهُ  
ادَنَ الدَّمَ اَوْجَ كَوَنَ كِيجَهُ سِيلَهُ سَعَيْدَهُ  
يَا زَدَمَ الْوَبَخَلِيفَهُ كَلَمَ اَولَ وَرَقَهُ وَ  
يَا زَدَهُ عَمَ حَذَهُ سِيلَمَ اَيْدِمَ اَندَضَكَهُ

اوْلَسَهُ بَاشَنَهُ اَصَهُ لَاغْلَهُ اَكْرَجْنَهُ كَتُورَسَهُ  
خُونَ كِيدَهُ وَكَرْجُونَهُ كَتُورَسَهُ حَمَى دَنَ بَرِّ اَولَهُ  
حَاصِلَ كَلَامَ اَنْوَاعَ اَمْرَاضَهُ بُونَهُ يَرِهُ شَفِيفَهُ  
دَوَادَرَ بُوشَطَلهُ كَهِيَسَدَهُ كَلَدَهُ دَوَادَهُ  
دَرَسَتَ اَولَهُ اِيلِيهُ هَكِيمَ بُونَكَهُ فَايَدَهُ لَوِينَهُ طَعَنَ  
اِيدَهُ اَعَيَّا اَذِيَّا بِاللَّهِ اَنْكَهُ اَوزَرِينَهُ وَبَالَ وَأَلوَ  
كَنَاهُ اَولَورَ اَكْرَبَكَشَنَتَهُ مَسِحَهُ مَسِدَادَهُ  
اوْلَهُ صَنَدَهُ كَرَكَ طَاعَونَ اَولَهُ وَكَرَكَ غَيْرَهُ  
اوْلَهُ ذَكَوا لَكَ سَرَطَلَهُ اِيلَهُ يَارَهُ لَرَ وَدَنْجَهُ آرَهُ  
صَوَالِيَهُ اَزَهُ لَرَ اَولَهُ صَوَالِيَهُ مَرِيَنَهُ لَهُجُورَهُ لَرَ اَكْرَانَكَ  
حِيَاشَهُ بَتَ اَوارِيسَهُ تَيَزَرَكَ شَفَابَوَهُ  
الَّهُ تَعَالَى يَلَهُ اَذَنَ بَرِّهُ اَمَّا اَولَ اَورَاقَهُ  
يَا نَلِشَدَهُ رَأْزَوَبَ تَفَلَنَهُ بِرَمَجُورَهُ قَوِيهُ بِرَاغَهُ

مذکور صندوقی امینه بکامشاوره قلد  
ینه تبخیرایله حیره صاروب اغراز واکرام ایله  
برکت ایتدی تاکه ایرق سمسنه لزهیار  
اما حضرت علی کرم الله وضع ایتدوکی  
دایوہ یه کلیجک بیان اولنور ان شاء الله  
تعالی و بودا ره شریفیت اسم شریعت جنة لا هما  
ش کرد حضرت علی کرم الله وجهه دید  
وسمه جنة لا هما، والقبرها، استنة الطعن  
بالطاعون ناجوت، **اما حروف فاری و اهل**  
**دایة** سیرمه فلم کوفیله حروف مقطعات  
او زده یازلشد هین دخی یازدم زیاده  
ونقصان آتمد دیر و حضرت علیسنا رضي الله

بو شکل  
او زده یازدو غنه سبب بوایدی که  
او ن طقوزا ولدی ارتق اسکت او لامق  
کوک در و دخی ب تحفه مبارکه بکانفیب  
اولدی انسکله هم هم اچون و هنچاجت  
اچون برویه وارسم الله تعالینک اذنیله اول  
هم اول ایش و حاجت رو اولوردی و هنچ  
مراد اید نسم حوصله کوردی اول اسماء عظا  
بر کا پیله نچون اولمیه که انده الله تعالینک  
اسم اعظم اول رحیله موجودات نظائ  
و کلی کاینانک قیام کله قیام بولور  
وینه امام غزالی اید، بو شفیت تحفه که بکا  
میسر اولدی هیچجه اچوب کاظراید ردم  
ایتدکجه شاد و فرحمن زیاده اولوب سرور

عنده و نکلا

ارتدی و هر حاله قوت کلورایدی وینه‌ام  
غزالی علیه رحمت الباری ایدر والله غایت  
وقردم بودایره نااصل اولن کمسنه‌م اچوب  
کوسته‌مکده زیرازمانزه خلق اکثر طفیان اوکو  
پس بواجلد اوتور و بومعناده حضرت  
علی رضی الله عنہ ایک اخفاسنہ قندوب  
دیدی فله شیح سرهنا القول غیر فتو  
معالم الخیز من سیماه قدیمت سا اوکوند  
بریکی بونی یازدم آصله برواحده کوسته‌مده  
لکن باشم او زینه قودم حمزه‌ایندهر  
چوق جوق فاید لر کوئدم و سعاد تربولیم  
بواسمه کوکاتند و دخیور سهارت عیانند  
بر زمان ارض لحسیو قطمه مساوا و ملشد مینقدار

بِسْمِ اللَّهِ

رجال ایله از اجتیهاعت ایدوک بیویته  
حرامیارند یوز نفر حرامی وارا بدی جمله  
مسلا آلت حبله رز هاریله ایدی بزی المغه  
قصد کیدوب حمله ایتی دیلو جونکی بوناری اراقدن  
کوردک بو اسماء شیفه شرایط منکور ایله او قدم  
اون کرہ تکیه اندم اوله طرف یوز لریه قرش او دم  
همان دم یوز لری بریه دن یکار دندی یا نمزه اولان  
جماعت تعب ایدی دیلو حرامیا لوک یوز لری دنوب  
بوناردن نومیدا لوک کند کلینه وینه اندک  
ایراقدن ایلک ایدر یاقافله خلوق که  
تکویی حقیقون حقیقت ای رکوند بزه خبر وی  
لیچکوده سحر بور وارمیدر یوشه اسم اعظم  
بلور و ایهد بزدن بری اندر دیدی برد هجر

بیور یوقد آما اسم اعظم بیور وارد رولله  
سنه کرسز سنه ها اسم اعظم بیور وارد روز  
پواراده چوق زماند که بیوی کسیش ایدک  
سنه غیری جماعت پوارایرا و غرامدی که  
پویادیده سیریده وقت که سری ایراقیت  
کوردک ایشه بزه بر طویله کلده بیو  
سوندک ها کرسزه یقین کلده اعضای زن  
ترمه و شدی وجامه و قوت فلامادی  
وقلبته تو خو خوف دوشدی که کند و مرک  
طوبیغه قادر او لامدق جمال فلامادی و بیز  
ایتدک بربنیه انون سربوکون بوكلاون کسته  
لری المغه قادر دکلسته بن لجید سخی بیور و پا  
خود اسم اعظم بیور وارد رکلک دوزنید

بنی

پس بحالیت تحقیقی ایجون بنی خبر المغه  
کویند بیار و الله تکا ویدیک خبر کر چکد  
ایچکوده اسم اعظم بیور وارد روکمه دن  
اصلاً تو رقو خوف کرم شدک ایشتہ  
بوحالات اولنگاهه اسم اعظم رن اولور دیدی  
و دوندی کمی بزدنی سالمین و غایین  
بلاد منه و اصل اولدقا شباو اسم اعظم رکایله  
اذن صکه ابو منذر ر امری کا ایرشیلکه  
حضرت علی کرم الله وجهه و رضی الله عنہا  
اولاً در آنکه یازدی و دایره که اند و وضع ایدک  
دونوب دیدی یا ابا مندر بودایه هر  
دولت و در ده دوا و هر دولت و هر شفادر  
و هرالم ایجون یاره الله تعالیٰ خلائق ایتن

يكمه ديلوسه ويره رجالدن ونسادن باشلرده  
 كوترسونلو بور طيله كه يارزكن ناسك كونين  
 كوليه والندى سكم مهر ليه سن اندنه  
 وارايدىكىن كمسنه بلوپ مطلع او ليه  
 بود يره شولكىنى يازده كه بونيم نظم ايدى كيم  
 بيتلارا يك ياسنه اوله وحقيقت ارى بيله  
 والك معرفته اهل اوله زيرا اسماء الحك سره  
 اوليا وائل الله دن غيري كمسنه مطلع  
 اولماز وصلالاردن غيري كمسنه بلىز  
 وعالم وعامل اولتاردن غيري كمسنه  
 بونى اكلو يا البا مندر كوجك طوق بخظ  
 ايليه سر زيرا زمانىزه بوكا اعتماد اي دا زبولوند  
 بومقا اخذايوب ناسدن بونى حفظ ايله

مەلکە

إمام غالي رحمة الله عليه ايده بوزك او لنان  
 اقوال وبيان قلتان احوال حضرت على ضريح الله  
 عنه خطيله يازيلان دن بولدو عنده  
 وبنده يازدم دير ودنجا اول اوراقلؤي يانده  
 بونجها اوراق دنجوا رايدى بغير خطيله  
 اي باو المذر خطيا اوله ديون ظن اي داما  
 هارون الرشيد عليه الرحمه بو تحفه ياند  
 بولدي وسبب نه اولدي انك بياني اولك  
 امير المؤمنين هارون الرشيد مكر  
 ابو المذر ك نسلنه نمارده آدلور  
 خاتون نكا حلنور مكر او لخاتونك باشنه  
 بود اين شريمه وبو تحفه ئلطيف سمحول  
 ايدي چىنك او لخاتونك جهازىن

وَرِحْلَةً إِلَى دِيَكَنْسِي  
فِي الْعَالَمِ عَنْ بَابِ الْمَدِيرِ  
بِعِنْدِ طَلْرَقِ الْمُتَهَجِّرِ  
لِمَنْ يَأْتِي بِقَوْمٍ وَيَطْرَقُ  
وَيَمْلِئُ فَالْكَوْكَبِ تَرَكِي  
مِنْ كَوْكَبِ الْمَجْمُونِ  
وَيَعْلَمُ وَسْعَةَ الْمَرْجِ  
وَإِعْلَامَ الْخَيْرَاتِ عَلَيْهِ  
وَيَسْعِي مَلَائِكَةَ الْمَهَاجِرِ

کو تور دید کو فی خلمند آکرثی و اول مولع  
بله جهاز اول کندہ اجلال و اکرام ایله کو تر  
لر دیا میر المومین هارون الرشید اول  
خاتونه بوند کی اکرام و تو قیری کو ردی  
وقناکه کند و دیخا اول خاتونه و صول  
بولقدہ اول خاتوند یوسفیہ نظر اید و  
کامل حستہ چیان اولوب خیاریز بون  
حالتک مریم صور دی ماردہ خاتون قص  
دایم ڈو حکایتی وابو المذر لکا حوالی تغ  
و بیان ایتدی همان هارون الرشید  
قامیوب اول اور ای طلب اید و بماردہ خ  
ا جدادی خزینہ لرزدہ محنوظ ایدی ولدر  
کو درب اول صندوق قلی وضع اید و بارا

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
وَأَعْلَمَكُمْ بِهِ مِنْ أَهْلِ  
الْجَنَّةِ إِنَّمَا  
أَنْتَ مُبَشِّرٌ  
بِمَا تَرَى  
أَنَّمَا يَرَى  
مَنْ يُنِيبُ  
إِنَّمَا يُنِيبُ  
مَنْ يَعْمَلُ  
مَا يَرَى  
أَنَّمَا يَرَى  
مَنْ يُنِيبُ  
إِنَّمَا يُنِيبُ  
مَنْ يَعْمَلُ  
مَا يَرَى

وَلَيْتَ بِنَحْطَهِ أَيْضًا نَقْلَهُ مِنْ كِتَابٍ  
فَوَرَأَيْتَنِي وَإِشَانَةَ أَهْلِ الْتَّكَبِ  
خَصْرَاوَابْعَادِيَّاً وَلِيَأْلُو اللَّهِ إِذَا دَرَدَ  
حَاجَةَ إِنْ يَغْتَسِلَ عَشِيشَةَ يَوْمِ النَّبِيِّ  
وَجِلْسَ مُعْتَكِفًا فِي حِوضِ صَلَاتِهِ  
حَتَّى يَصْلِي الْمَعْرُبَ وَيَمْكُثْ ذَاكِرَ  
حَتَّى يَصْلِي الْعُشَّا الْآخِرَةَ وَيَصْلِي  
بِمَا قَدْ رَعَلَهُ بَعْدَ ذَلِكَ فَإِذَا كَانَ  
فِي آخِرِ سَجْدَةِ مِنَ الْوَتْرِ يَقُولُ سَارِيَةَ  
سَرَّعْ يَا اللَّهُ يَا رَبِّ يَا رَحْمَنْ يَا حَمِيَّ  
يَا قَيْوَمْ بَكَ اسْتَغْيِثُ فَتَقْضِي  
حَاجَتِهِ بِإِذْنِ اللَّهِ تَعَالَى • وَقَالَ  
أَيْضًا إِنَّ مِنْ أَسْرَارِ أَوْلَادِ اللَّهِ تَعَالَى  
وَدَلَالَاتِهِمْ لِكُلِّ مِنْ أَهْمَّهِ أَمْرٍ وَنَزَلَ  
بِهِ كُرْبَبَةُ الْمَسِيبِ فِي الدِّينِ أَوْ  
الدِّينِ مَا لَا يَدْلِهُمْ مِنْهُ إِنْ يَأْمُروهُ  
بِالظَّهَرِ عِنْدِ الْمَغْرِبِ مِنْ لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ  
وَيَعْكِفُ نَفْسَهُ لَهُ عَزَّ وَجَلَّ حِلَّةَ  
عِنْدَ الْآخِرَةِ

وکوندز لرد. خلفه اول شدر رلایدی اند  
مکر. چوقا کلمنیوب آز زمانده اول طامون  
اکبر دفع اولدی الله تعالیینک قدر شد.  
واول اسما، عظامک بر کاشند. حضرت علی  
رضی الله تعالی عنہ هتیله او شده بود کر  
اول نان معربی خطي ایله بولنار بواراده شرح  
اول نور او شده بود ایره حروف قطعات  
ایله واقع اول مشدر ترتیب و وضع او نشید  
بحایید ندر زیرا که یا لکزبر قلم دکلدر اقلوم  
معجمی ایله وضع او نشدر شک یو قدر که اس  
اعظم بود ایره ده موجود در مدر جد رس  
اول اجلدن حضرت علی رضی الله عنہ دیدی  
واحرفا بیجات ضع فلیسو لها فی الوضن مثل بیاتی

بع

بعد ما شد بوندن علوم او لدیکه اند. اس  
اعظمه موجود در پس ای غیرین اکر بو تحفه نک  
تبریک سکاده میساو له سند خی بونی ناست  
کیزملک لا بد و لازم در واکر بو تحفه نقل  
اید رسک صحیح ایده سن زیاده و نقصان  
او لمدن صفحه سن واکر نامل اپدر رسک بو  
تبرکل او صناعته عظیم حکمت وارد روک  
کی نکور دک و نکور بعلک سن واکر بو تحفه  
بیلکجه کوتوره سن طهارت کامله ایله و پاکله  
کوتور کل شه که حضرت علی رضی الله عنہ طاهر  
البدن والثیاب دیدی و پنهان گلین هر کیم  
بو تحفه کوتوره پاکله ایله کوتوره اکر صاغ  
و سالم در واکر مریض و سیمید رانک طهارت

اولکشیدن ابطالی نکن او مل بودایره مجده  
مک وزعفران ایله یازه لر واول مسحور ک  
بوینه اصار اکد ابطالا ولنیه تکار یازه لر پاک  
صوالیه ازه لر واول مسحوره ایچوره لر سخن برقی  
اوله باذن الله خلوص بوله و حضرت علی رضی الله عنہ  
واسمه الماء واعلم ان فیه شفاء دید و کی بود رکه  
ذکرا ولندی پس بودایره دعین هر مراد ایچون  
و هالم ایچون شفادر سخن بیخا ولو مرض درو  
بوندک جمله سیاس تعالیک اذنی ایله اولور  
شئ کیم فرقان عظیمده بومعناده کلور وماهه بضا  
رین به من احمد الباذن الله و دینی بلکل کیم بودایره  
شیفه مثلاه کیما کبید رسن اهل اولاده لا توافع  
بو کاظمایدن علما و صلحادر واله تبارک و تعالی  
در و دینی بودایرنک صوین بمحنة و مطعونه ویر  
و هرنه در تو زحمت و مرض او لورس دیره لر شفنا بوله

کامله عدم قدرتان ظهارت کامله او لمانایه  
باری بدنه ولباس پاکاید و امام غزالی  
رحمه الله علیه اید ربودایره شریفه برگوشته  
لوح او زره یاز در معنی اختیار ایتمد فو قاید  
آیه الکرسی و سلطانیه دایره شریفی یازه و بوجه  
برخاتم اید و ب دید و کی کی یاز در و بانک ایله  
هر مراد ایتمد ایه حاصل ولدی و هرنه  
حاجت ایچون غرم ایتمد ایه الل تعالی اذنی  
ایله وجود بولدی و اسانکله میسر ولدی  
و دینی امام غزالی اید علی کرم الله وجهه  
کل شهی فتنای نوره حقاً کتبها الکبد الحن  
دید و کنک معنایی بودایره شریفه سخن مکون  
دفع اید ربیعی اناند بن برکشی مسحور الوس

اول

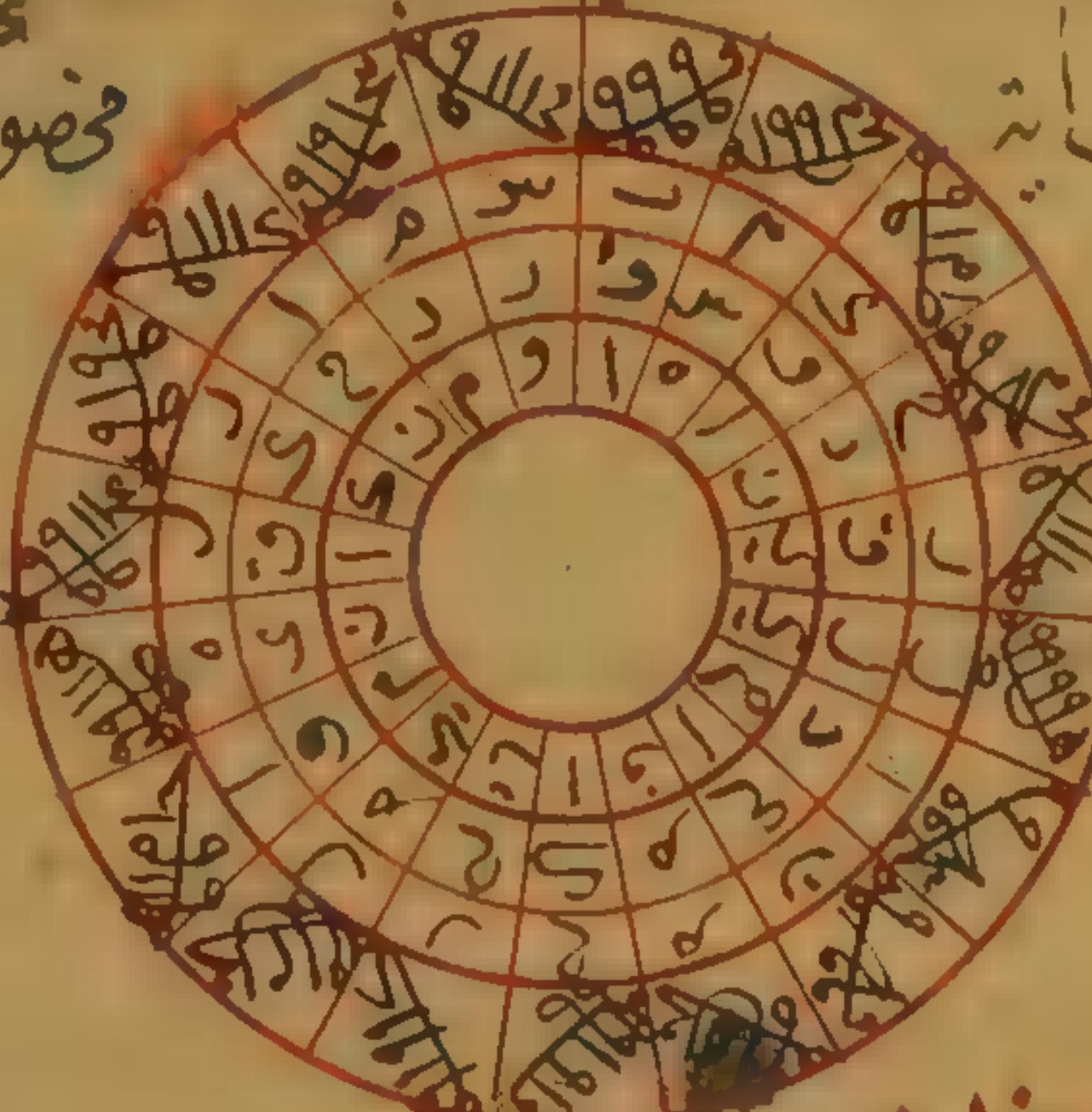
ذن الله تعالى دوا اوله و دني بوهديه يذكر يمه و تحفه  
طيفه يمده كه اوله حضر على رضي الله عنه روحچون  
سدقه نذر ايده طاقتی يندو يک مقدار اکر غني و اکر  
تقدر در اول نذر او لان نسه و ينه نذر ايده قول  
يدر بومعناده حضر على رضي الله عنه بیور هـ  
ندو همان نذر من نذر زنا من قليل او كثیر نذر هـ  
ودني حضر على رضي الله عنه فلا بد من فدية يقربها ديدو  
معناي بود و دني بوي تحفه يذكر يمه نك قدر نك بيان  
کنه يه و پرميه لرناله وبالحاصل اوله و دني شول  
مرتضى كه اعتقاد نده خلل و يشده كدورت اوله اصلا  
اکانعي اولز و حضور حاصل ایتم و دني حضر على رضي الله  
از يقرب شاه فدية ذخت دید و کنك معناي بود  
وشده بود ایمه الون بر قیون قربان ايده آسماء الله  
تعظیم و سنه ابراهیم عليه السلام اقتصاد ايده و اینی  
تهرايم تصدق ايده نستکر على کرم الله وجهه بیور هـ

2

يدها فقا باب عذرهم فهذا هبة من ربكم مختصر  
ناري بود حاصل الكلام بود ابره كريمه جميلة  
فوأيد جميلة العوائد عظيمة المนาور اكر بونصفه  
يه نك فوأيد ومتافع كثيرو بي تفصيل اذرين  
ج أولئه بويقين زمانده نهادت بولز ابدى  
بومقدار ارباله اكتفوا ولدي وبدايون يرفل  
صل شرجي عربيد رانى ديجي يازدق هذه الداين  
صلة فوأيدها ولا للطاعون والثاني لوطال افعى  
نهى والثالث لمقابلة الاعداء والرابع لمقابلة  
علمه الملوك واللاطين والحكام والخامس  
خفا عن عيون الناس فخلوا ومن كان ميتا  
جيئناه يكتب فاع شين اهم فهم لا  
باص رون والادس لعقد الالله  
ي ومرن خت مع لي اف واع ع مر  
الرابع للجهاد ومرالن صراlam نوع

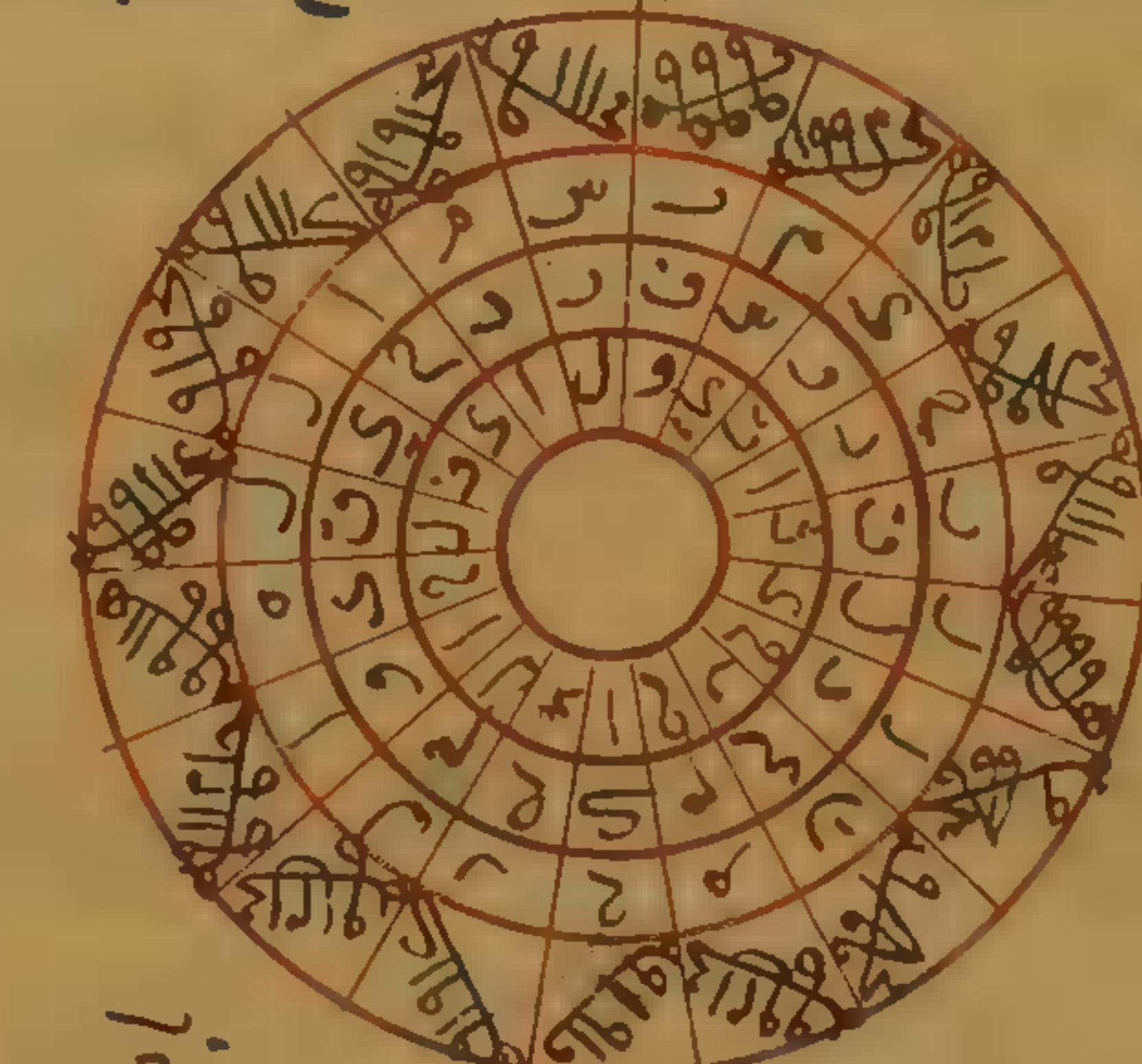
الله وللحيوان اركوندي برد او سلام  
والملائكة التي ماحملت قط وكم ان امر را  
مدق صحيافي فتح مملته ولا يفتح الساحر حيث ان  
لدفع الطاعون وذلك انك اذا رأيت انانا  
قد طعن فاكتبه هذه الدایرة بالملك والزعفران  
كما قد ذكر الامام في منظومة وعلمه على وان  
لم يبرى والدفاصح الكتابة بما في القراء كا قد ذكر  
ايضا في المنظومة ثم اسفة الماء وارمي التعذر  
اعني العصارة الورقة بينما اجور اليلوت زع  
ولا يخرج منه قط ولهذا التبرصي ان اصر صن الامام  
وقصد به صون الاسم الشريف وكذلك الونشتها على  
خاتم اولوح والقيمة في الماء واسفة الطعون  
فانه ان كان للحياة يبرى سريعا باذن الله تعالى  
وهذا الباب عظيم جليل الثان ينبغي ان يصان  
عن المجهال ولا يمنع عن ا يصل فوائد ومنافعه

عند الصورة فان الامام قد جعله مباحدة  
المسلمين للطاعون وغير ذلك فان فضائله لا تُحصى  
وهذه صفة الدائرة الماركة وكذا الخول  
وكتب انة  
في حضرة خالد بن سعيد  
في حضرة عاصم بن ابي ابي شيبة  
في حضرة عاصم بن ابي شيبة



**الثانية** فهو لا يطال السحر و ذلك أنه اذا  
كان انسانا مسحورا فقد عجز الاطباء عنه فتكت  
هذه الدايره في لوح من ذهب او غيرها من المعادن  
سواء القصدير والرصاص والفولاذ اجود من  
الكل و تعلق عليه فانه يدرى باذن الله من ذلك  
والا فيوضن ذلك اللوح في اناء طاهر ويصب عليه

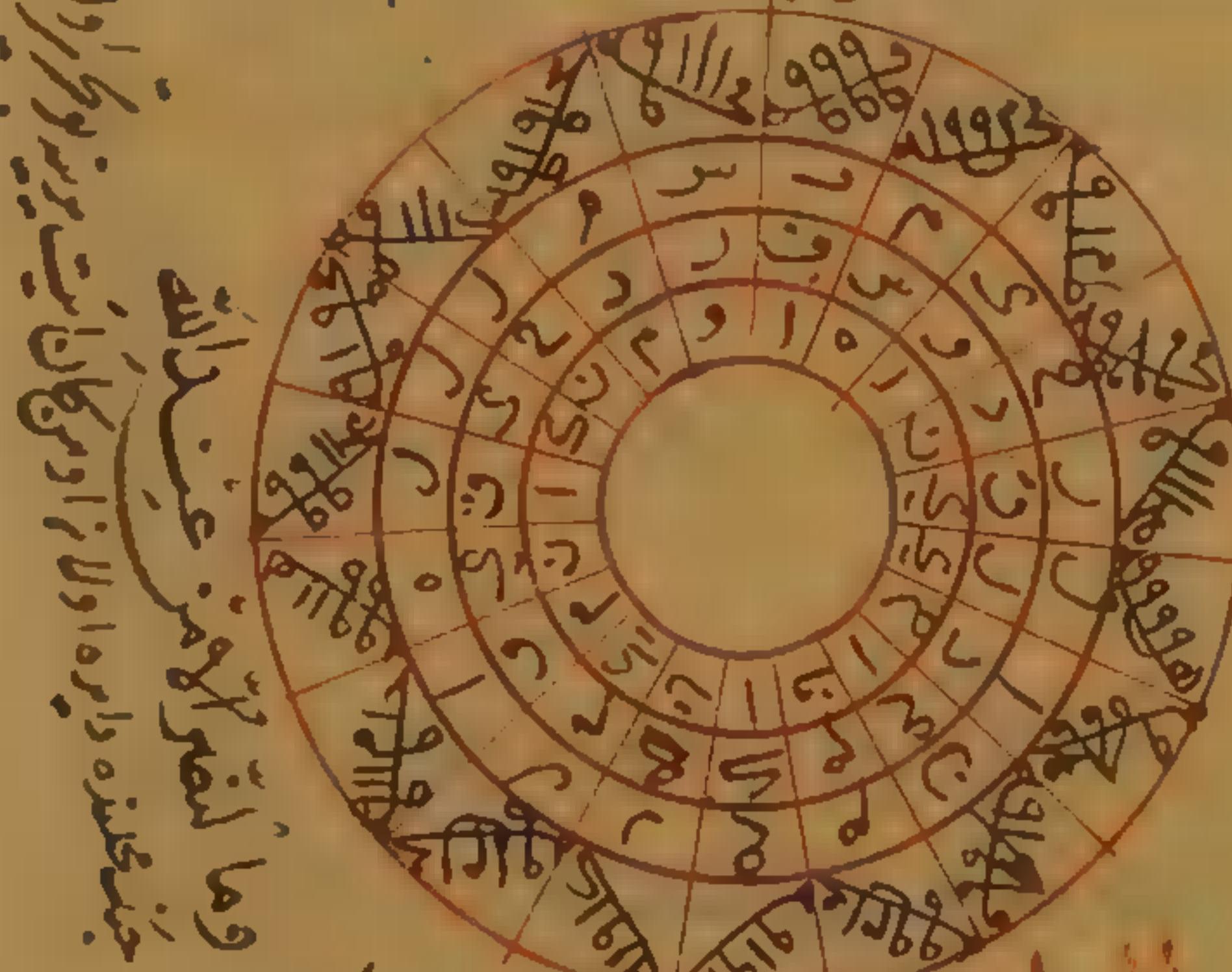
من الماء مقدار ما يمكن ويشرب ذلك الماء، قبل أن  
 يأكل شيئاً ويفعل ذلك الصباح والمساء، سبعة أيام يمر  
 باذن الله تعالى وان كتبها في ورقه كما يكتب للطا  
 عون أيضاً ويحوها بما، ويسمى الله فيكون  
 أجود وان كتبها في أنا، طاها مثل الصيني أو جام  
 نجاج وعجا، وأسقاها الله أيضاً كان ذلك جائز  
 وهذه الاية تكتبه في الجدول الرابعة مكان ومن  
 كان مينا فاجعلها وهدى الديمة الشريفة ولا يفتح  
الاصح حيث أتي وقد جربته عدت مرات كثيرة  
 من الناس فاحفظ به أيها الواقع فهو مغرب



**باب الثالث** لمقابلة الاعداء وذلك انك  
 تحمل هذه الدايره معلث حيث ماكت وتجهت  
 من سفك واجعلها في لوح من فضة او فولاد  
 فإذا قابلت الاعداء فاتلهم، ان استطعت  
 عشرة مرات ولا يجزي اقل من ثلاثة مرات وهي الاسماء  
الستة التي في وسط الدايره وهي فرد حي يوم  
 حكم عدل قدوس وتقرا عشرة مرات شاهت الوجه  
 كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند  
 مقابلة الاعداء وتنفل في وجوهم فولونهم مني  
 باذن الله تعالى ولم قد وقعت هن الواقعة في  
 بعض جماعة بارض يقال لها ارض الحسي والقطيف  
 وكأنه قليون نخرج علينا مائة فارس مدربين  
 بدروع داوديه ثم نبرد مارايتهم قد صبو الي خوننا  
 تلوت الاسماء كما ذكر الامام علي كرم الله وجهه  
 وكبرت عشرة وقتلت شاهت الوجه كما كان يقول

رسول الله صلى الله عليه وسلم عند مقابلة  
 الأعداء، وتفلت في وجوههم فولونا بقدرة الله  
 تعالى فاستجابت الجماعة التي كانوا معها من هذا الأمر  
 الغريب بعد أن كانوا آسيوساً من مواليهم وإنهم  
 فلما كان بعد ساعة من الزمان فإذا بربيل منهم  
 قد أقبل راكضاً نحوه مخوناً فعنهم بعيداً  
 وقال يا معاشر القافلة رب البيت لرام أمعكم ساحر  
 أمن يعرف باسم الله الأعظم فقال له ذلك العاري  
 والله كان خادم بيديه خدمي والله ما معنا ساحر  
 وإنما عنهم يعرف باسم الله الأعظم فقال له ذلك  
 الوعري والله لقد صدقت في مقابلتك أن لنا  
 في هذه الباادية مدة طويلة ونحن نقطع الطريق  
 بها فارأينا فما أقل منكم فلما رأيناكم من بعيد  
 قلنا هذه غينة حصلت لنا في هذه اليوم فلما ان  
 قربنا منكم أرتعدة فرأينا حاتي كاد الفارس من لا

يستطيع أن يشد نفسه على جواده من شدة الرعب  
 في بينما من ذلك فتال رجل منها يعرف هذه الأمور  
 يا أخي ما لكم علىأخذ هولاً من قبل فان فيهم  
 ساحراً ومن يعرف باسم الله الأعظم فارسلوني أصحابي  
 لاستفهم أمر ذلك منكم والله لقد أخبرتوني بذلك  
 ثم ولي هو وأصحابه عنا وصلنا إلى بلودنا وأهلنا  
 سالمين باذن الله تعالى بركة هذا الاسم الأعظم



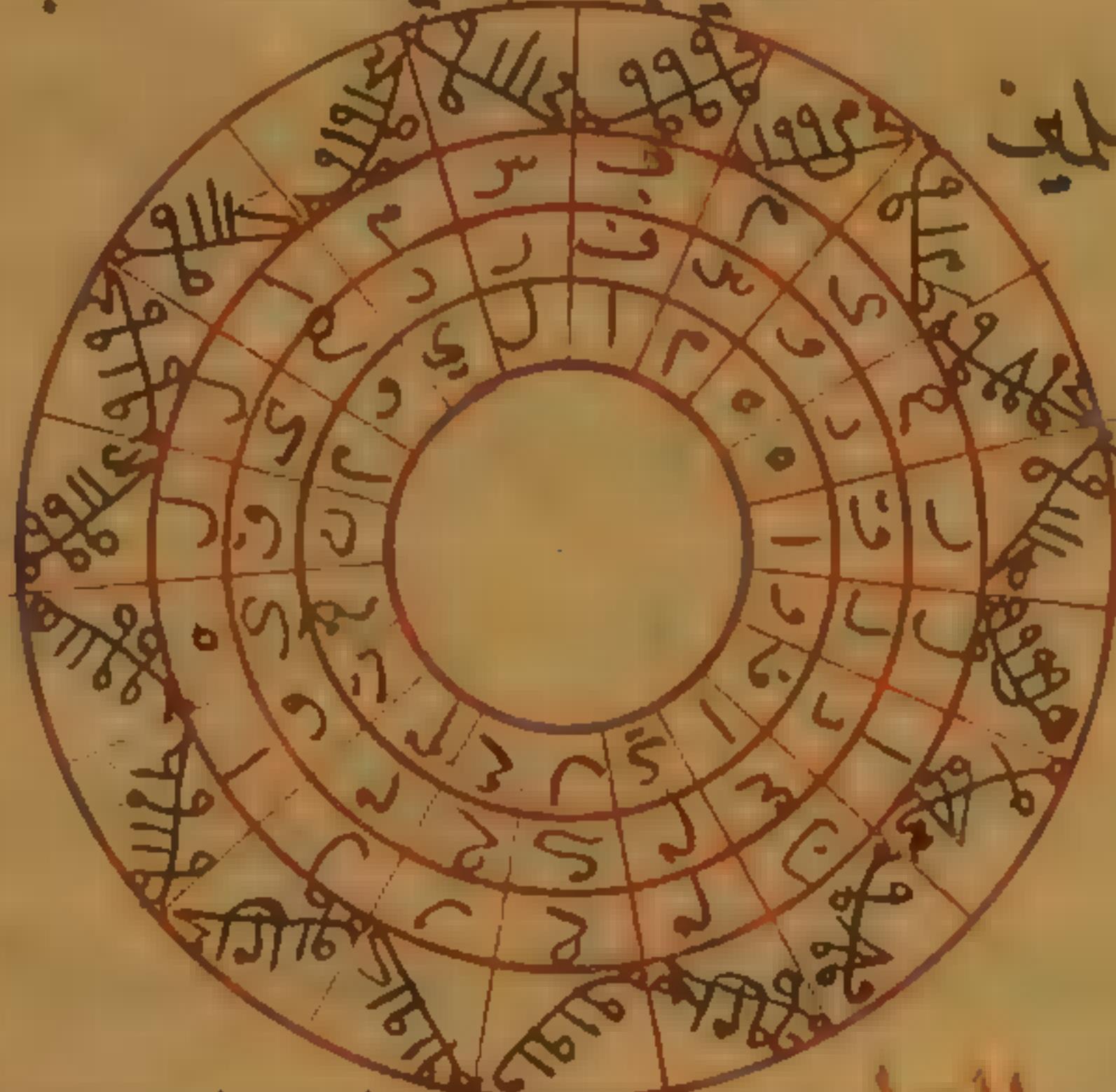
**باب الرابع** لمقابلة الملوك والحكام وزباب  
 الثوكة الذي يخشى منم وذلك إنك تكتب وتحمل

هذه الدائرة في لوح من ذهب او في خاتم او في ورق  
 ولخاتم افضل لا يهم اذا كان فولاد فيكون اجو  
 لان الله تعالى قال في كتابه المبين وانزل الحميد  
 فيه بشدید ومنافع للناس فاذ اصنته كما  
 ذكرنا فقابل به من شئت من الملوك والحكام الجاية  
 وارباب الشوكة وتعين في نفس الخاتم او اللوح ارتقاء  
 اتصالات السعد الالى الاعظم وتعين الصور  
 للكتاب والنافق مدة الكتابة فاذ اقبلت احدى  
 المذكورين فكور الاسماء بقدرة ما تستطيع ثم قل  
 يا فرد يا قدوس وها اول الاسماء واغزهم كاقد  
 امير المؤمنين رضي الله عنه يا فرد يا قدوس يا مخذل  
 الكفار فاني بصري يعني بذلك المقابل فاذن الله  
 تلقاه عند اخيته منك مولي دين وهذا الباب  
 باب عظيم جليل القدر ولقد جربته انا وكثير  
 من اصحابي وحصلت نابه باذن الله تعالى عند الملك

الزنفر

اللفة ولن نامقاص دنامنهم فالحفظ به ايها الواقع  
 عليه فانك وصلت الى حوره نفس نعمتنا الله به ولجمع

السليف



**باب لخاتم** فاما باب الخامس فهو المقول عنه  
 في هذه المختصر وهو باب عظيم القدر وهو الاخفاء  
 عن اعين الناس والاعداء وهو من المفردات في  
 الوجود ولقد جري لي قصة عجيبة كانت سبب  
 انشائه هذه المختصر ذلك انه كان قد عاد ابي جاعة  
 من المعزلة وراموا قتلي واجتمعوا كذلك فاجرى  
 رجل وكانوا اخوه وعثرين رجل و كان ذلك الرجل

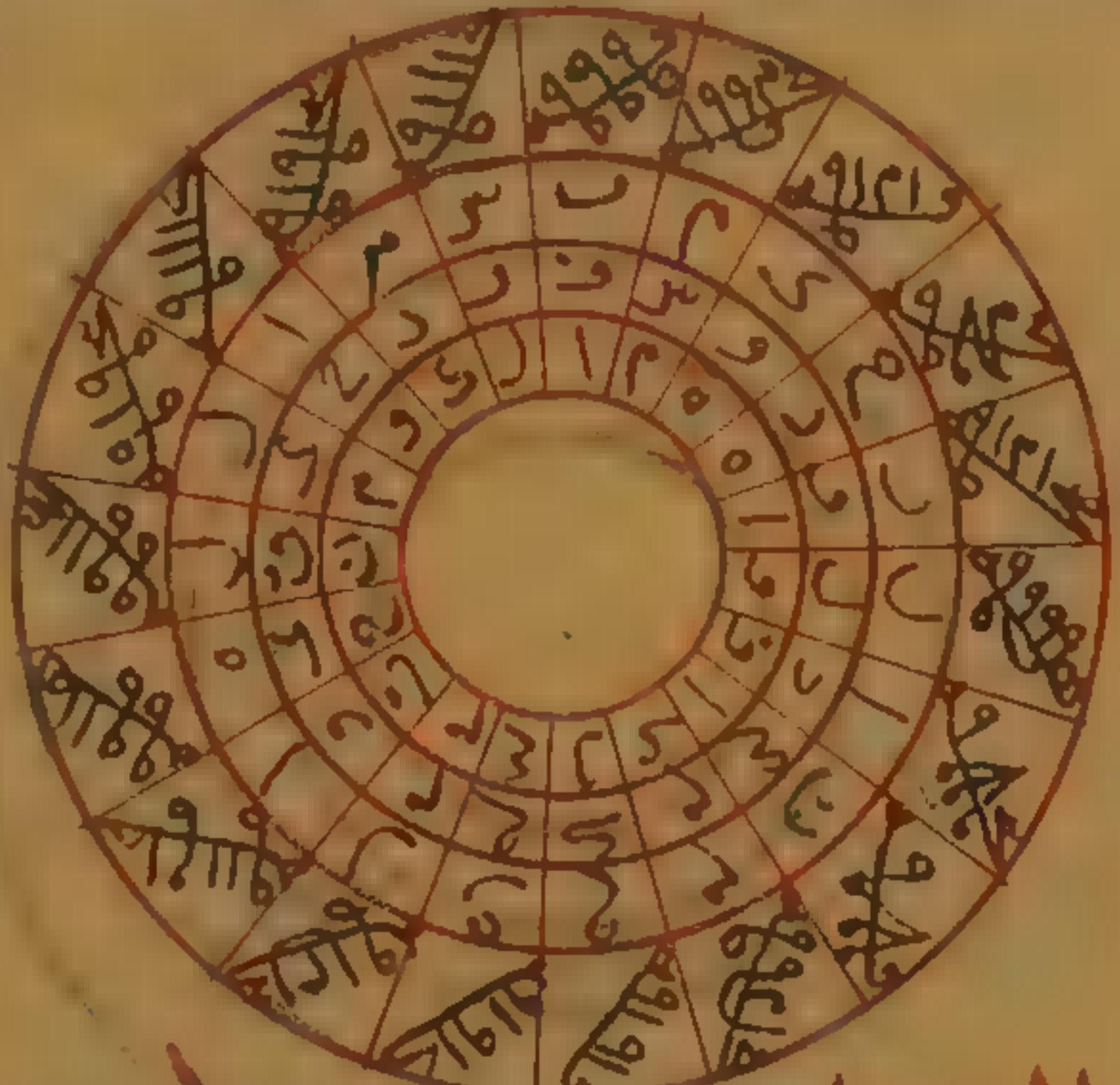
الذى أخبرني بقصته من أهل السنة والجماعة فلما أخبرنى  
ذلك الرجل حصل عندي باعث عظيم وبقيت حارف في  
أمر لا أستطيع للزوج إلى المسجد منفه أو كذا يكتنف  
في الطريق فشق ذلك على وبقيت حارف فما زلت في ماري فيما أنا ذاك  
ليلة صلينا العشاء وقرأت وردية وانا مضطجع على  
جانب اليمين متفكرا في ما زلت في أخذ ذي سنن من الفم  
فمنت ورأيت كافى بالبيقى المقدس وادا انا بشرفت  
رجال أحدهم كهل والثانى شابان كانا هما شائعا  
او قرآن فلوا على وكان الذى بداى بالسلام ذلك  
الكهل فرددت عليهم السلام ثم قدر لي اجياس  
قلبك وحياتك يا ابا حامد لخ لخ لك لانت خير هذه  
الامة ثم قال اما انترني من انا فلقيت ساعه فقلت  
لعلك ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقل  
نعم انا ابو الحسين وهو لا له شئان فعند ذلك  
وثبت قائم سرعا وقبلت يديه ثم اثنينا الى المسن الجوزين

رسوان الله تعالى عليهمما جمعى فقلت ايدى ما فند  
ذلك قدر لي الامام على كرم الله وجهه لعلك نعاف  
من اعدائك المعذله فقلت نعم يا امير المؤمنين فقال  
لي لا تخف قد حالت الله من كيدكم وشرهم ولكن  
سازيدكم فضيلة فوق فضيلتك يحصل لك بها  
الاطنان في فنك فقلت وما هي يا امير المؤمنين  
فقال ضفت آية من سورة يس إلى الدايم المماجحة  
الوساء وضفت مكان الوية التي من سورة الانعام  
وارتفع في قطمة من دجاج ابيض واجعلها من  
غير حليل بينها ومرتهم فانهم لا يصرون بذلك الله  
تعالى فقلت واي آية من سورة يس فقال هي آية  
كان يكرث قرآن، ثم ارسل الله صلى الله عليه وسلم  
عند مقابلة الاعداء والكافر وهي قوله تعالى  
فاغاثناهم فهم لا يصرون فان عدد احرفها تسع  
عشر حرف او لها سبع عظيم فاذ اكتبها فالم علىها الفم

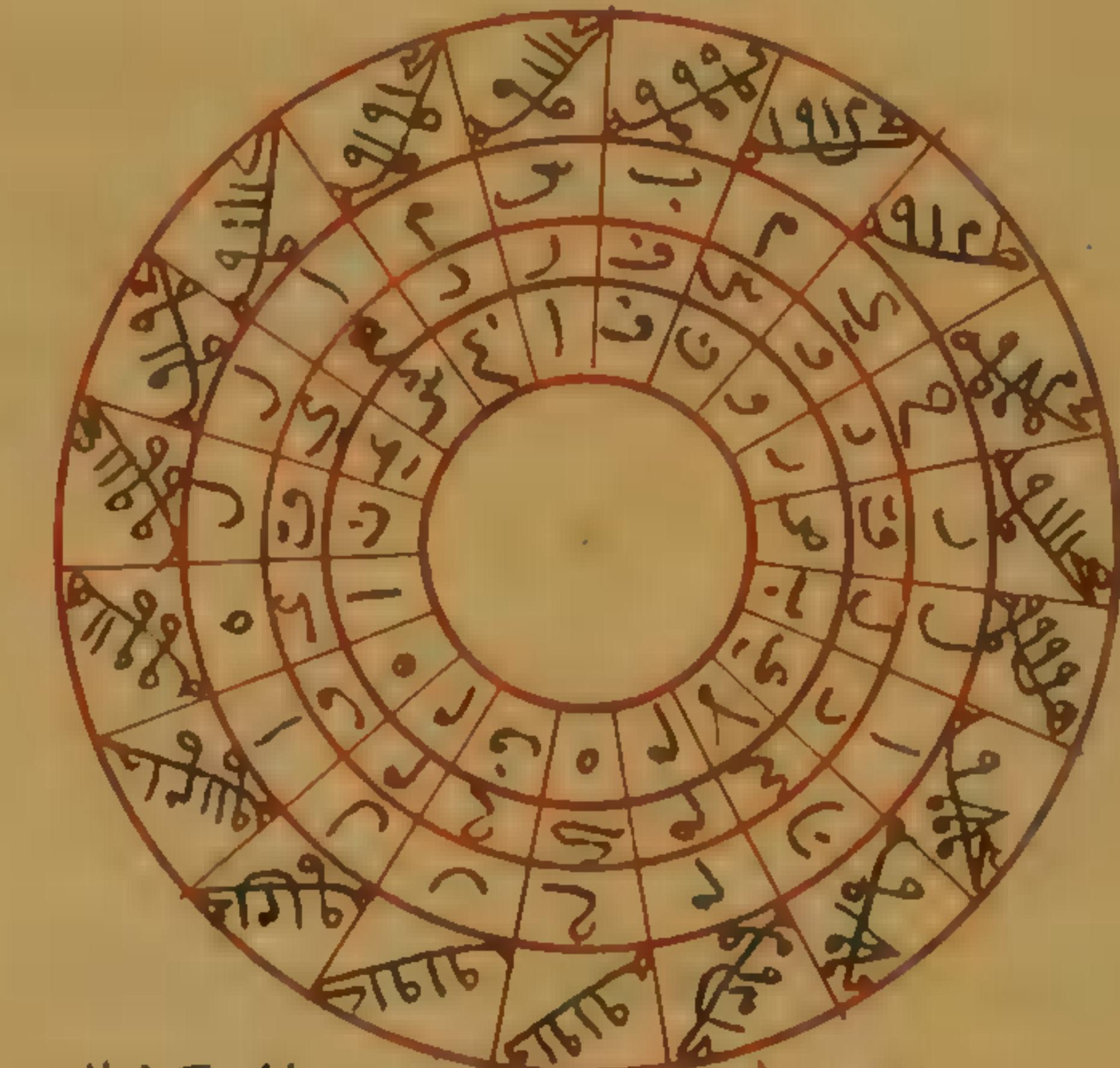
الذي في الدارة من حروف الاسماء وبخراحال  
 تلوتك بثلاثة ابخر من المسك والعنبر والعود ثم صم  
 من يومك الذي تكتبها الى سبع يوم من روح ثم صنها  
 على رأسك كأن قدم الكلام عليه فان ابصارهم  
 تعي عنك بقدرة الله تعالى ثم انهم انصرفوا عني  
 فانتبهت وانا سرور باقدامه الله علي من فضائله  
 فقط لوقتي وكتبتها كما علمتني الامام وبحرتها بالبنود  
 الذي اوصاني وتلوت القسم كما قال لي ثم اتيت  
 من يوم ذلك الى سبعة ايام وانا معتكف بالبيت ثم اذرت  
 الى احد من خلق الله تعالى كما اوصاني الامام ثم اني  
 وضعتها على راسي من غير حايل ومررت بهم فلما وصلت  
 اليهم وجدت السيف تلمع باليدهم فررت بهم نحو نفس  
 مرات ولم يصروني فجئت الله تعالى على ذلك فلما اخبروا  
 اني مررت بهم وما بصرولي شئ ذلك عليهم مشقه  
 في ايها الواقع بهذه الباب للجليل القدر انظر ما قد

صار اليك واحتفظ به وبعد ذلك من وصيتها على مرأت  
 فولاد وجعلتها على صدره عند مقابلة الاعداء في الحرب  
 او غيره فانه متى ما وقع عليه الشمس عند مقابلتهم فانهم  
 ينهرمون باذن الله تعالى ولو كانت الشمس مسترة  
 بالحباب ولم تطلع لمجرد رؤيتهم لاحملها ينهرمون  
 بقدرة الله تعالى وقد اخترت ان تجعلها في ورقه  
 فتجعله في أنبوة من حديد او خاص وليد عليها  
 بالرصاص حتى لا يصيبها بالماء فترى الورقة وتحملها  
 في اربع اركان للحسن او الدار فان الرائق لا يقدرون  
 ان ينظروا على ذلك للحسن او الدار فتعنى ابصارهم عن  
 الطرق التي يتوصل منها المسعود وان كانوا جيئنا  
 كثيرا فانه يقع في اعينهم الرمد فلا يستطيعون النظر  
 الى ذلك للحسن فيكلون ويملون باذن الله تعالى بركة  
 الاية الكريمة والاسماء الشريفة واما الاية التي تكتبها  
فاغثيناهم فهم لا يعون و هذه الدائمة الشريفة

بالبخار المعود وعلقها بثار من الميزران وبخها  
 تحت السما، مع مداومة القسم وأطلاق البخار  
 ثلاث ليالٍ ثم قل عقيبة ذلك كلها اللهم احرس  
 عني لان فلان وتسيء ثم تضع ذلك الوع  
 او الخاتمه او الورقة في انا، ظاهر ثم تصب عليه ما  
 يقدر ما يعكش شربه ثم يصل الي ان تسقيه بعد ذلك  
 فانه يخسر عنك ولا يتكلمه فيك الا بغدير

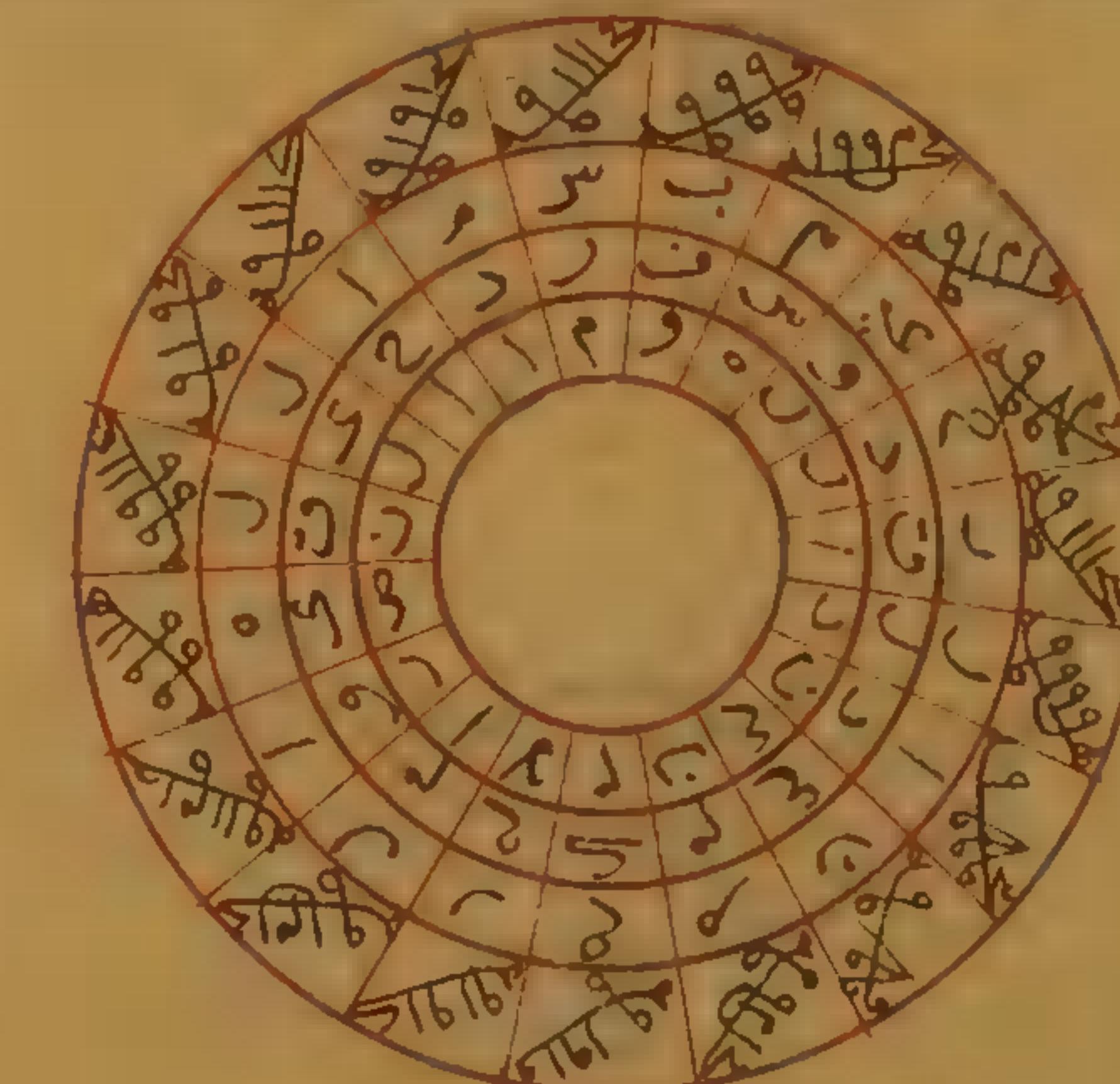


**باب الرابع** فهو الجماد في سبيل الله تعالى  
 وذلك انك تكتب الدائمة على شيء من الالحاق وتصنف



**باب السادس** فهو معددة الستة الوعدا  
 الذين يرمونك بالزور والبهتان وذلك انك تضع  
 الدائمة في خاتم او لوح او ورقة كما تقدم او جام من  
 زجاج وتصنف اليها الایة من سورة يس وهي قوله تعالى  
 اليوم خشم على افاههم فان عدة احرفها سبع عشر  
 حرف افضها كما ذكرت لك واحد زر الزياة والنفثا  
 في وضع الدائمة كلها واحد التحريف في الاحرف والثو  
 عليها القسم سبع مرات كما تقدم الكلمة وبخها

اليمانية من سورة آل عمران آية التي من سورة  
الأنعام وهي قوله تعالى ويوم يدبر من يشاء قوله  
تعالى وما النصر إلا من عند الله فان عدة احرف كل من  
الآياتين تسمى عشره فان الملائكة الكرام ولارواع  
المولkin بهذه الاسم الشريف تعالى معاً ولقد جربها  
جماعة من الفرادة في بيت الله وهم البابا يصانى ابو  
العظيم فالحقظ به دايمك الشك في شيء منه وهم



## باب الثامن فهو لحمل المرات التي ماؤلدات قط

بجنة

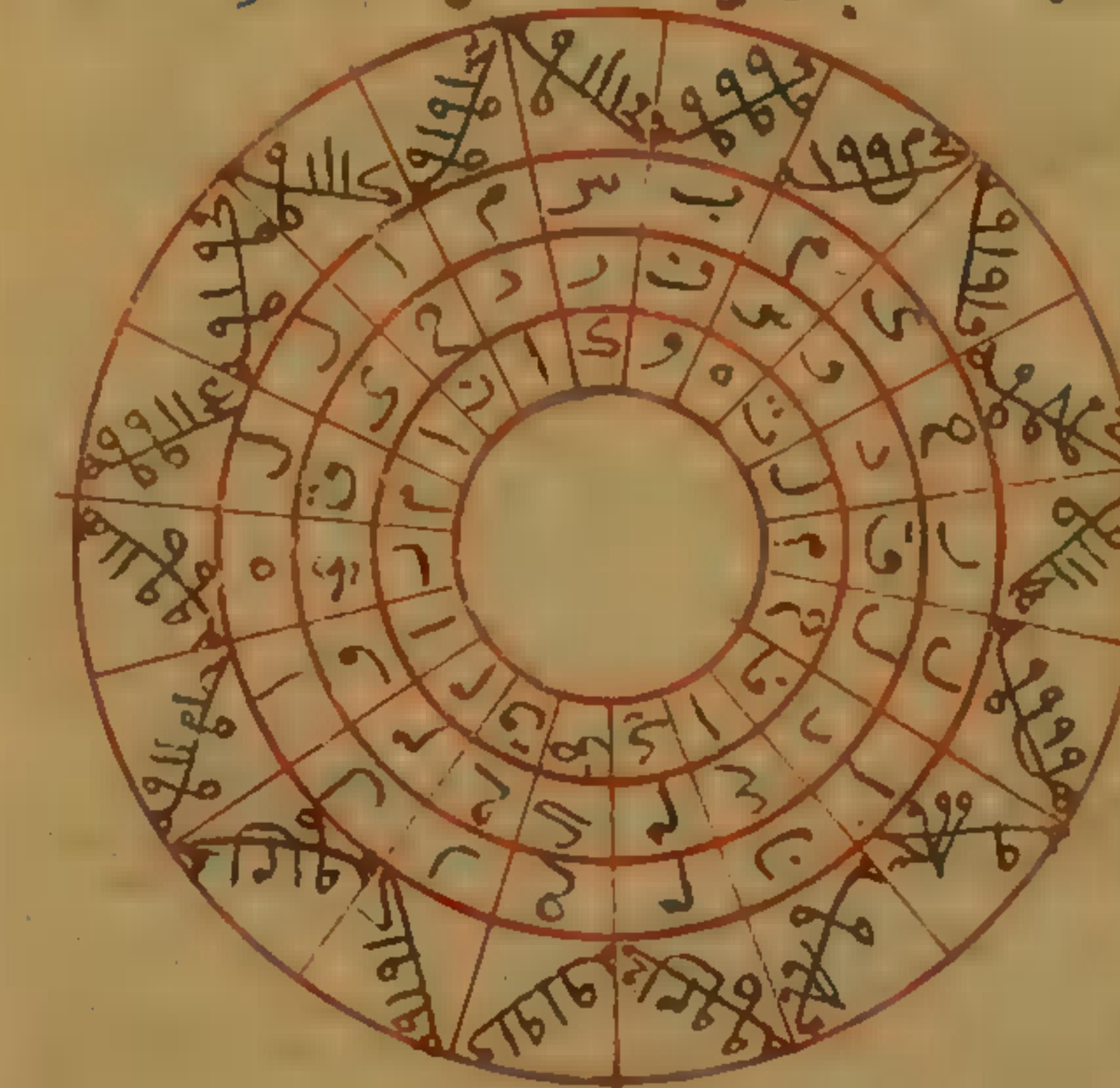
في جميع عمراها وذلك انك تكتب هن الآية مكاناً أو من  
كان ميتاً قوله تعالى وكان أمّا... مقتضياً خلفه ثم  
تحوا الكتابة بما، الوردي بعد تلاوة القسم أو طلاق  
البعور كما نقدم الكلام في تكرار القسم ويسمى  
الما، ثلاثة أيام بعد صيام الأيام المذكورة شكر الله  
تعالى والعزلة عن الناس وكذلك يفعل زوج المرأة  
اقتداء بزكريا وبالصدقة ثم صلوات الله عليهم  
اجمعين ثم يؤخر الكتابة للأخيرة ويشرب عينها إلى بعد  
المواقف وأذا فرغ من المواقف شرب الماء معاوياً شرط  
أن يسمى المولود أن كان ذكراً يحيى وأن كانت أنثى  
ريم اذا كثر ما يولد لم يفعل بهذه الأبواب المذكورة  
ولقد جربت جماعة كثيرة من العتمدين في الأقوال وصح  
ذلك وهو باب عظيم ليس له نظير وهذه الأبواب التي  
ذكرتها كلها معمول بها بربة صحيفه فلا يوقعنك الشك  
فيها فتكلها واحذر اعتقادك ليكون سبب تجنبه صحيفه

واعلم ان الاسماء الشريفة التي في الدايرة لها  
خواص تجعل الظن عن حصر بعضها وقد الفتن منها  
اقاماما ما يلي بعد شرح مفصله فاعلم انك اذا اقلت  
فه فقد فرطت مولاك و اذا اقلت حبي قد وصفته  
بالمجدة الابدية و اذا اقلت يوم فقد نعنة باليوميه هذه  
انك كلما كثرت اعتقادك فيها كان زيادة في تنجية  
ال فعل ولا بد من نذر تندره لله مام على كرم الله  
ووجه بحسب الطافتك نبه ذلك في المنظومة والاجزء  
وقال في المنظومة **و**وقل من يدخل الاسماء منزله **و**  
**ب**ان يقرب شاه فدية ذبحت **و**فلا عالم من حال الناس **ن**هم  
فقرا، قال في منظومة النائية **و**قد و بهنانذ رمزي نذرنا **و**  
**م**ن قليل او كثير نذر **و** ثم قال في الارجوزة **و**  
**ك**فنذرنا شيء بحسب الطاقة **و**ترفع ابديا باتل وفاقة **و**  
واما ما قد يضر عليه في المنظومة من امر دفع الشاة بذلك  
اراد به تعظيم اسماء الله تعالى وان لم يطلع فالنذر

يكفيه ولشرع في بيان القسم الذي فتح الله  
بنائيه على نقحروف الاسماء التي في الدايرة  
وهذا هو القسم المبارك نعمنا الله به  
اللهم اني اسألك بـعا، الفردانية وبراء البرو  
بيه ودال الدوام وحا، الحيرة الرمدية ويا،  
يابسح الحلة وقاف القدرة ويا، اليره و  
وا والوجود وميم الملك وعين العناية  
ودال الدراية ولام اللطف وقاف القراء دال  
الدراء دوا والولاية وبيـن السكينة اقـتـتـتـ  
عليكم ايـها الارواح الروحانية للخدم لهـذهـ  
الاسمـاء العظام الاماـجـبـتـمـ دـعـيـتـ وـبرـتـمـ  
قـيـيـ وـتـسـلـمـ لـفـضـاـءـ حاجـيـ وـتـسـمـهاـ كـبـتـ  
وكـيـتـ وـكـلـ ماـ يـرضـيـ اللهـ وـرسـولـهـ وـفـيـ صـالـوـهـ اـمـيـ

اهتم المنصور بطلب شخص ثم قال للحرسي عليك بالرجل ان لم تاتني به  
 لاخرین لا ضرب عنقك فاغتاظ عليه غيطا شدید ان لم يوجد فخرج الحرسي  
 يطلب الرجل فبينا هو يطوف فإذا هو بالرجل يصلی في بعض الشعاب فقعد  
 حتى صلی ثم قال ياذا الرجل اما تستقي الله قال بلی قال اما تعرفه قال بلی قال  
 فانطلق معي فقد الي ان يقتلني ان لم آته بك قال ليس الي ذلك من سبل  
 قال يقتلني قال ولا يقتلتك قال فكيف قال تحن تقراء قال لا قال فاخراج من  
 مزود كان معه رقا فيه مكتوب شيئاً قال خذ فاجعله في جيبك فان فيه  
 دعاء الفرج قال وما دعاء الفرج قال لا يرزق الا الشهداء قلت رحمك الله قد  
 احنت الي فان رأيت ان تخبرني ما هذ الرداء وما فضله قال من دعاءه سأؤ  
 وصيباً هادم ذنبه ودام سروره وحيث خطاياه والتجيب دعاؤه وبساط له  
 في رزقه واعطي امله واعين علي عدوه وكتب عن الله صدق يغاؤ لا يموت الا شهيد  
 يقول اللهم كما عصمتك دون الطفاد وعلوت يعصمك علبي  
 العظماء وعلمت ما تحت أرضك كما علمت ما فوق عرشك وكانت وسادس  
 الصدور كالعلانية عندك وعلانية القتل كالستر في عينك وانقاد كل شيء لعصمتك  
 وخضع كل ذي سلطان لسلطانك وصار أمر الدنيا والآخرة كله بيده اجعل لي  
 من كل هم دعيم امسى فنه ياخذوا صبحاً ومسحاً اللهم ان عذوك  
 عن ذنبي وتجاوزك عن خطبتي وسترك عن سنج عمي اطمئن اسنانك  
 الا استرجبه لما فشرت فيه ادعوك امنا داسلك سناً

بحقك وجه الله العظيم الاعظم وعظمته  
 وكبرياتكم اذا لا يصف لا يصفون كنه عظمته  
 فبحكمكم الانجاد فيما امركم بان كان  
 فيما يرضي الله فاقصوا حاجاتي واذ كان فيما  
 يحب الله تعالى فزوها بحقسام الله الاعظم علىكم  
 وهرمه وذرته لكم وقال سمعنا واطعنا  
 عمرانك ربنا واليك المص



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 وَلِتُشَعَّ فِي بَيَانِ الْقُسْمِ الَّذِي فَتَحَ اللَّهُ بِثَالِيغَةٍ عَلَى  
 نُقْحَرَوْفَ الْإِسْمَ، الَّتِي فِي الدَّائِرَةِ **وَهَذَا هُوَ**  
**الْقُسْمُ الْمَبَارَكُ** نَفَعَنَا اللَّهُ بِهِ اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ  
 بِنَاءَ الْعَرْدَانِيَّةِ وَرَاهِ الرَّبُوبِيَّةِ وَدَالَ الْدِيمُومِيَّةِ  
 وَحَاءَ الْمَحْيَاتِ السَّرْمِيَّةِ وَيَاءَ يَنْبَاعِ الْمَحَكَّةِ وَقَافَ  
 الْقَدْرَةِ وَيَاءَ الْيَسْرَةِ وَوَارِ الْوُجُودِ وَمِيمَ الْمَلَكَ  
 وَحَاءَ الْمَلَمَ وَكَافَ الْكَبْرِيَا وَمِيمَ الْمَلَكُوتِ وَعَيْنَ  
 الْعَنَيْةِ وَدَالَ الدَّرَيْةِ وَلَامَ الْلَطْفِ وَقَافَ الْقَهْرِ  
 وَدَالَ الدَّلَالَةِ وَوَوَالْوَلَاءِيَّةِ وَسَيْنَ التَّكَيْنِ  
 اَقْسَتَ عَلَيْكُمْ اِيَّهَا الْاَرْوَاحُ النَّوْرَانِيَّةُ لِلْخَدَامِ  
 لِهَذِهِ الْإِسْمَ، الْعَظَامُ الْإِمَامَاجْتَمِعُونَ دُعَوْيَيْ وَبِرْ رَمَ  
 قَسِيِّ وَتَمْشِلَتْمُ لِنَصْنَاعَ حَاجَتِي وَيَسِيِّهَا كَيْتَ  
 وَكَيْتَ فِي كُلِّ مَا يَرْضِي اللَّهُ تَعَالَى وَفِيهِ صَلَوَحَ  
 اَمْرِي بِحَقِّ نُورِ وَجْهِ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْإِعْظَمِ وَعَنْظَمَةِ  
 وَكَبِيرَيَّهُ عَلَيْكُمْ اَذْكَرْيَاصَفَ الْوَاصِفُونَ كَسْهَ  
 عَظِيمَتَهُ بِمُحْقَقَ حَقَّهُ عَلَيْكُمْ الْاِنْفَادُ فِيمَا اَرْتَكْمُ بِهِ  
 اَنْ كَانَ اَمْرِي وَقَسِيِّ عَلَيْكُمْ فِيمَا يَرْضِي اللَّهُ تَعَالَى  
 فَاقْسُنُو حَاجَتِي وَانْ كَانَ فِيهَا يَغْضِبُ اللَّهُ فَرَرَوْ

بِحَوْا اَسْمَ اللَّهِ الْعَظِيمِ عَلَيْكُمْ وَحْرَمَهُ وَقَدْرَتَهُ لَدَيْكُمْ  
 وَقَالَ اَسْمَعْنَا وَاطْعَنَا غَفَرَانُكَ رَبِّنَا وَالْيَكَ الْمَصِيرَ  
 وَلِتُشَعَّ بَعْدَ تَمَّةِ هَذِهِ الْكَلَامِ فِي الْاِرْجُونَةِ  
**وَهَذَا هُوَ الْمَرْجُونُ** **مَعَ**  
 الْمَحْمَدُ الْمُعَلِّمُ الصَّادِقُ الْوَاحِدُ الْفَرَدُ الْعَظِيمُ الْخَالِقُ  
 الْمَلَكُ الْقَدُوسُ فِي الْجَلَلِ مَقْدِرُ الْاَنْزَاقِ وَالْاَجَالِ  
 الْعَالَمُ الْكَلِيلُ وَلَا شَبَهَ لَهُ كُلُّ وَلَا ضَدُّ وَلَا نَدَلَهُ  
 وَكُونُهُ بَرَأَ وَبَحْرًا وَجَبَلَ قَدْقَرُ الْاِشْيَامِ مِنَ الْوَزْلِ  
 فَلَا تَصَانُهَا الْبَدَاتِحَ الْاَلَا صَنَاعَةُ الْعَلِيِّ اسْتَجَلَ لَا  
 وَحْكَمَهُ فِي الْخَلْقِ لَا يَرْدَ نَعْوَاهُ بِالْحَصْرِ لَا تَقْدَ  
 وَعْلَمَ الْاَنَانَ مَالَمْ يَعْلَمُ فَهُوَ الَّذِي بِعَصْنَاهُ تَكْرُمَ  
 وَصَارَ حَقَّا عَنْ دُنْيَتِنَا يَقِينًا فَبَلَغَ الْعِلْمُ الَّذِي اُوتَيْنَا  
 وَلِلْحَزْمِ طَرَأَ فِي بَدِيهِ اِجْمَعَ فَرَغَبَهُ مِنْ يَثَا، اَطْلَعَ  
 يَسْعَدُهُمْ اَجْرَ الْهَمِ اَقْلُومَا مِنْ عَالَمِ الدَّرَاجِي اَقْوَامَا  
 ثَمَّ يَهْدِهِمْ اَقْوَمُ الطَّرِيقِ اَوْرَهُمْ مَوَارِدُ التَّحْقِيقِ  
 اَشْهَدُنَا فَلَا تَخْنُونَ عِبَدَكُمْ مِنْ يَوْمِ قَدْقَالِ السَّتِيرِ  
 بَعْدَ الْعَنْلَوْلِ وَلَهُ اِجْبَانَا فَالْمَحْمَدُ الَّذِي هَدَيْنَا  
 وَقَدْ دَعَانَا خَوْهُ اِجْبَانَا بِهِ كَفِيْنَا وَلَهُ آبَانَا  
 عَلَى نَبِيِّ اِجْلِعَنَا قَدْرَا ثَمَ الصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ تَرَا

محمد امن خص بالكرامة  
 ارسله الله لدی الفیامه  
 في الوصف مولا كاملا الصفا  
 وانتي من فيضه لم تعرف  
 اذ هو بحر حمل لا يتصف  
 لعفوم ولا الغنى المفتدر  
 المصطفى الداعي الى الرشاد  
 لما غرنا وفتحنا خيرها  
 لما اضطرمنا وعلى العبار  
 المصطفى الهدى الذي العزان  
 ثم اشتت بعد الغضبان زمه  
 اقتينا ووالوا مني  
 فازدت من ذلك العزباء  
 استند الامر الذي قد جعل  
 عذاله قلب علي وجها  
 على قد عزم صابانت به  
 وقال اقرت بالرضى غريبه  
 وقال ثم لتنطلق لفاطمه  
 ما زال دمع عينها من حما  
 ثم قبلت امر امثلا  
 حتى ايتنا منزل المرضيه

من فرج وابدو النهاني  
 وقت يامن كانت الصفا  
 ويابني من عنوي من العطبر  
 بان تتبع الى هوى شيطانا  
 الله مني للذنب يغفر  
 وانا ايضا كنت امرء جاهله  
 فليتخد عذاب عليه اصراء  
 قربان من دعا سمعها  
 حتى اتي جبريل طه اعلم  
 يتربيك السلام تبشر على  
 فاحله الصديقة المرضيه  
 وعن قال قد جري بينها  
 فاسبقوا للخيرات في الغفال  
 فانت بالكليل رؤفالم تزل  
 وصاريد عواليه في ابهاله  
 غرفت ذنب البيتي كراما  
 على ميراث كذا الذي  
 واما تسلل عن قروناته  
 ينبعك عن آت على الفضل

لما دخلنا اكبر الشيطاني  
 فعندها انشئت قبلت يد  
 لوت نور للحق ياعلي الرب  
 ان كنت قد عذرت عبداجانا  
 فانني من ذلتني ساغفر  
 فانشت الزهراء بعدي قايمه  
 قد ذات من صعب الكلام مرا  
 يا ابا اسفينا جميعا  
 فاشتمت بالكلام معه  
 وقال يا اخنار الرب العلي  
 كذا وللسيدة الزكية  
 ثم يقول قد عفوت عنها  
 واني في الغفار لا ابالي  
 في فردهم علام زيد او عمل  
 ٢ فاسبشر النبي من مقاله  
 ثم يقول يا رحيم الرحمة  
 يا ابا اعن ما تائفلى  
 اذ شئت سألك عن قروناته  
 فهلاك قول واضح الدليل

في عام تعيى بارض فارس  
سيظهر الترك على الارض  
 تكون مبدأ في عوايس  
 فعندها تضطر الى البلاد  
 تزلزل الارض يساكنها  
 يامن يروم للنجاة داعيا  
 فاعده لما وضعته طلحة  
 سمه بمحنة الاصحاء  
 هدية ارسلها الي الباري  
 بالكوفة الغراء قد شرحها  
 علومها كادت تكون بحرا  
 وكل من رام لها من اهل  
 ياطاب بالكمبيلا  
 منها كما قد جاء فيها نصي  
 ولذ بتقديعها يامن يحيى  
 بهما قيام الکائنات كلها  
 نهدت اسماوه نهديها  
 لاماها قد بدلت جهادا  
 فقد دنا منها راي نور اسطع

وَلَمْ يَكُنْ عَنْ رِئْسِهِ مُجْبِيَا  
وَقَالَ إِلَيْهِ مُوسَى أَنَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ  
بِسْمِهِ قَدْ قَدَّمْتَ ذَلِكَ إِلَيْنَا  
غَيْرَ مُؤْمِنٍ فَرَفِعْتَ مِنْ لَطْأِ  
كَذَا وَاللَّتِيْغَ اَوْ فِي مَسْعِ  
عَجْلِيْ قَدْ هَانَ تَوَارِيْخُ بَنْ  
لَثَفَرَهَا بِالْمَنْعِ الْمُضِيقِ  
اَفَصَرْعَنَّا لَكَ لَا تَكُنْ مَعَانِيْ  
وَحَكْمَنَا بِالْخَافِقَيْنِ يَعْصِي  
مِنْ مِبْدَاءِ الدِّينِ الْيَوْمَ لَهُنْ  
وَكَلَذِيْ شَكَّ عَدَمَهَا نَانَا  
اَفَاضْهَنَّا الْمُوْلَى عَلَى الْبَرِّيَّةِ  
اَحْرَفَهَا نَسْعَةُ عَزْرِيْ فِي الْعَدْدِ  
حَكْمَ عَدْلِ مُنْبِرِ وَمِنْ  
فَكِّمْ بِهِ قَدْ صَرَّتْ نَفْسِي  
مِنْ حَوْلِهَا الْجَوْفُ وَمِنْدِيْ  
الْأَرْفَ فيْ جَهَنَّمَةِ مَكْنُونِ  
فَلَا تَكُنْ لَهُنْ لَهُنْ مُنْكَرَا  
قَدَا وَقَدْ وَنَارَ لَظَى لَكَنْ

ابطلها الجو بكل شر  
 وصدأ علىك انهم اقبلوا  
 للسنة الاصح فقل سرا  
 تراهم من هم خي عنه  
 كذلك لطان ظلوم حارس  
 قل حكم عدل ما ما عشر  
 وجهن لقول كتمه مردي  
 فاها داير شريفه  
 او صافها قد غدت منه  
 لتفهمها مثلها في الفتح  
 فزون لوقع المرهفان جنة  
 شر لمن يشكوب ضيق الحال  
 فليدخلوا الصدوق عكس  
 يا ايها العادي ثم استمع  
 ببراة صفعها كما تقادم  
 لمعظم الطالعون ضعفها فهم قد  
 وكل من قابها بالهرل  
 فهذه اسماء جلت عطا  
 هو الذي تهدى به فقبل  
 نفت به الامير والفقير

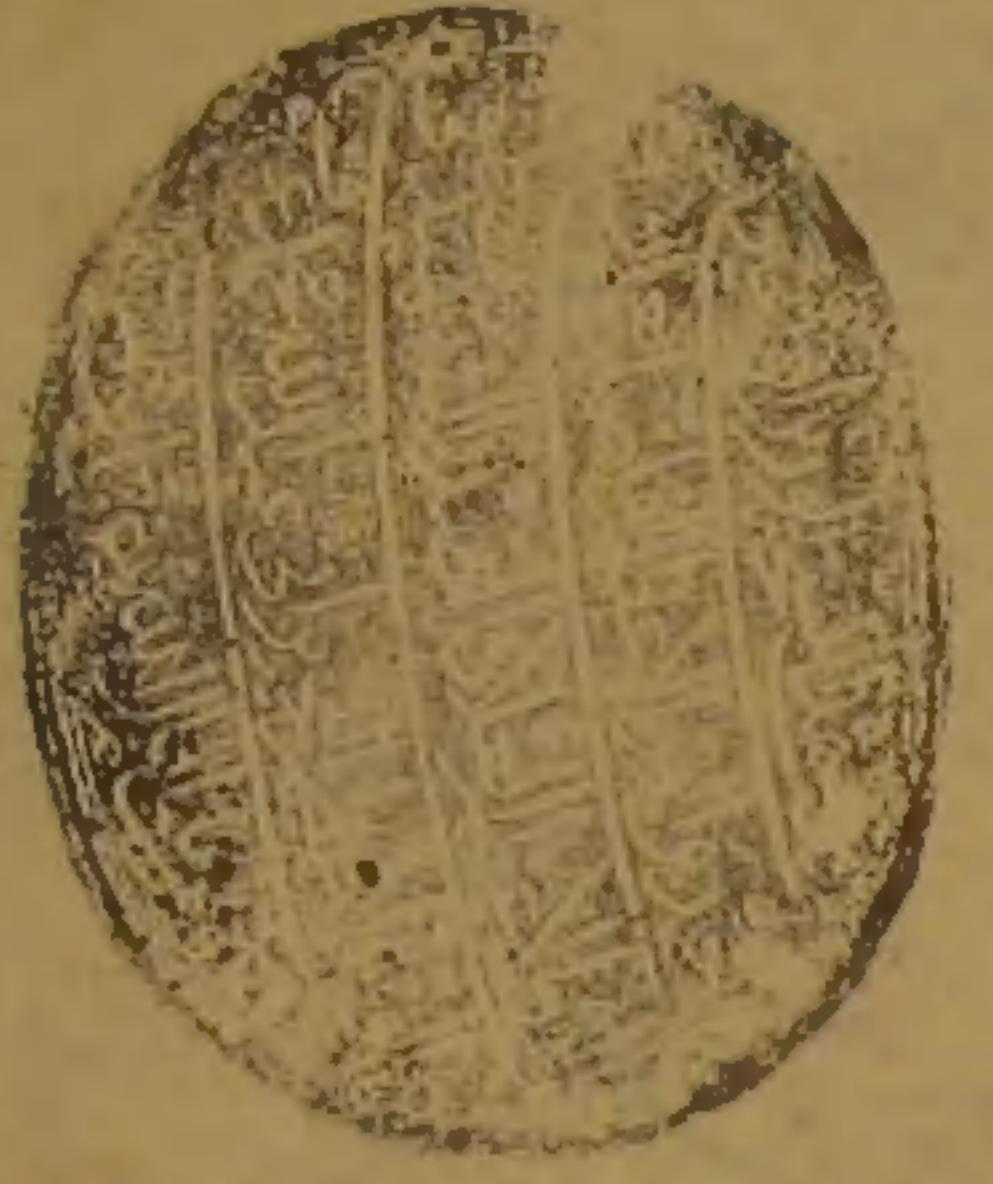
من ابتدائية لثانية العشر  
 بكرهم اليك ثم عملوا  
 وعشرين كبارات امر دفعها  
 من ربعة تحققهم ربي فيه  
 لانت في امورك حائر  
 يافذ يا قدوس فاعي بصم  
 يحيى ز الدار للارشادي  
 او صافها قد غدت منه  
 لتفهمها عندى دليل قطعى  
 كذا المعلول شفنا وجيئه  
 توسيعه في كتبه الحال  
 وليسوا الله اذا في نفسه  
 اصفي لفقي او عيالك تنفع  
 في شرحه المنظوم قيل فاعلم  
 والاخذ بالقبول شرط منعنه  
 فاحكم له من عزه بالعزل  
 ان تعطيه وحمله بريقي  
 هو الذي تهدى به فقبل  
 نفت به الامير والفقير

وقل لهم الوقت آن واقترب  
 وتناثر الفتنه في العبد  
 اخفه بهذه السكينة  
 آن غوات آخر الزمان  
 ثم انشروا وابعوا الهوى هم  
 وانما ذلك لدينات ثرى  
 ومذهبونهم حراما  
 اذ ذلك العالم الف زله  
 بعله والغير اذ لم يمل  
 قصتها صافت له الدفاتر  
 يا مدحوك لذلك الزمان  
 وشرك فتنه ومحنه  
 في كل عصر وكذا وان  
 ولا يزع لوما كذا عن مينا  
 غوث لكل كربة وضيق  
 ان يختم العبر بصالح عمل  
 كان له عليه او في منه  
 على النبي قد حوى المعانيا  
 وخيم على بلغ النهايه  
 محمد احمد خلفه الله

بمحنات اجبرت كل الوري  
 واله ومحبه من بعد  
 اني صلاة وسلم ابدا  
 وهن الارجون النبئا  
 قد اسرت عن سفره العجيز  
 ما فهمها قبل كتاب حاويا  
 لا كنها من ذجلها فكري  
 ثم كل يوم ضم ضمن رجزه  
 جواهر قد ادخرت في كنزه  
 فالعلم بما يجيئه ولله الحمد وبها اطويه

٦٦٦  
 فوالله لقد جاد الامام على كرم الله وجهه في هذه  
 المختصر يحتاج إلى زيادة ايصالح فقوله كرم الله وجهه  
 مكان وما يكون بمعجم بصدره المكوفن يعني  
 به صدر النبى صلى الله عليه وسلم فلو ثبادر لهم  
 قاصر عن ادرك معناه فقال لا يعلم مكان وما  
 يكون الا الله تعالى تقول له نعم هو كذلك ولكن  
 الله تعالى قد جمع علم الاولى والاخرين في كتاب المبين  
 كقوله تعالى يا فاطمة في الكتاب من شيء ثم ان  
 القرآن العظيم قد انزله على قلب الشريف صلى الله عليه

وله لقوله تعالى وانه لشیل رب العالمين نزل  
 به الروح الامين على قلبك لتكون من المندرين  
 بيان عبدي مبين فعلم من ذلك انه قد حاز  
 كل العلوم باسرها في قول علي كرم الله وجهه  
 وانني من فيcheinه لم يغترف ، اذا هو بحر حمل لا يتصف  
 اقول — ان قوله كرم الله وجهه هو حق  
 وصدق لا انه وارث علم رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم لان لا نبياء صلوات الله عليهم لم يورثها  
 درها ولا ديناراً واما يورث العلوم الشريفة  
 فان النبي صلى الله عليه وسلم قد ورث علم الشرف  
 لابن عمه كرم الله وجهه لقوله ان مدينة العلم  
 وعلى يابها فالالاف لا شغراق لتجنس فلما كان  
 صلى الله عليه وسلم مستحلا للعلوم كلها اشار  
 الى على كرم الله وجهه بانه بباب مدينة العلم اذ  
 لا يمكن الدخول الى المدينة المسورة الا من الباب  
 وكذلك لا يمكن ادراك تلك العلوم الغوامض  
 الا من على كرم الله وجهه فافتضي حصر العلوم كلها  
 بعد في على كرم الله وجهه بمقدسي هذ الحديث  
 ارجحه واما هن للظاهرات الذي قد قالها على



علي هذ القدر من نزحها اذا لا يمعنا اكتافه من هذ  
الكلام في هذه المختصر وكل ما قد ذكره الامام علي  
من خواصه فقد جربته انا وانا من كثيرون من اهل  
العرف والديانة وصح ذلك كل و كذلك لا هو من وصف  
علي الاعتقاد لقوله صلى الله عليه وسلم لا اعتقاد  
احدكم بغير الاستفهام فكيف من سأله عن علم  
فقد نبه رضي الله تعالى عنه على ذلك بنظا و نثرا  
لسياني لا ترجون حيث قال لطعم الطاعون  
صلها واقصد و الاخذ بالقول شرط من عقد  
يعلم الاخذ بالقول شرط اجاز ما لا يد منه وفي  
هذا الكلام الذي اوردناه كفاية لحله ذي باقى  
بع قوله تعالى في متن كان له قبله والقى القبر وهو  
شهيد و صلى الله عليه وسلم تسلما كثيروا  
المهدىين وسلم تسلما

فِي هَذَا مِنْهُ مِنْ كُلِّ مُؤْمِنٍ لَّا يَرْجُو  
أَنْ يَرَاهُ إِلَّا مَوْتًا فَلَمَّا رَأَاهُ  
أَخْرَجَهُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُ مِنْ  
كُلِّ مُؤْمِنٍ لَّا يَرْجُو مَوْتًا فَلَمَّا  
رَأَاهُ أَخْرَجَهُ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَعْمَلُ

دِمْرَقْ دِمْرَقْ - ٢٤٤٩٦

كرمه وجهه ملني باليه كده اولم يلحق داما  
هن الدايره التي قد وصنعها في نها اسم الله الاعظم  
به قيام الكائنات كلها فاما ما قد قال في المنظومة  
الاولى قد قالها بالكتفه حيث قال وسمها جنة  
الاسما، والقى بها اسنة الطعن بالطابعون اذ خرج  
ثم قال في هن الورجونه ايمنا ذي لوقع المرء ثنا  
جنة كذا المعلول ثنا، جنة الجنة بعض بلجم هي  
التي تجي صاحبها من وقع اللوع وكذا بفتح الجيم  
يعنى بها اذا كان ثنا، للعدل فيكون علة بالذنب  
الى علة كالجنة اذا هي قد ازاحت علة ثم انه قال  
في مقال آخر هدية ارتها لي الباري مرقة  
وجه ذي الفقار فقد نبه في هن الآيات  
على أنها هدية من الحق ثم قال في مقال آخر  
ولذ ينفعي الله يامن يوضع ، اذا اسم لا اعظم فها  
مودع فقد تقدم معنى هن البيت على ان اهم  
الله لا اعظم في هن الدايره ثم قال في مقال اخر  
فن اراد الله ان يبينه ، تحفه بهذه اللكبة  
فيستدل على ان اللكبة هي اهم الله لا اعظم  
لا ينبغي ان يعطي بجهل ولا لذى شد فافترنا

۲۰

طَّاعُونٌ

يَا مَنْ لَطِيفٌ لَمْ يُرِكْ  
أَنْتَ الْقَوِيُّ بْنَى عَنْ حَرَكَةٍ يَوْمَ الْحَلَلِ

مِنْ دَاءِ الْجَدَانِ حَصْرَ الْبَالِ  
أَمْنَافِ شَرِدِ الْطَّاعُونِ

دَيَانْ شَرِطَ تَعْبِيرِ رِوَا

أَوْلَادَ وَقَوْدَرَ وَنُورَ لَكُنْ شَمْ اِنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمَامَةَ نُفَاسًا  
يُغْشَى طَائِفَةً مِنْكُمْ وَطَائِفَةً قَدْ هَمَسَتْ أَنفُسَهُمْ لِيَطْبَئُونَ  
بِالْأَيَّلَةِ غَيْرَ لَهُ طَلاقَ الْجَاهِلَةِ يَقُولُونَ هَلْ كَانَ مِنَ الْأَكْمَمِ مِنْ  
يُسْتَشِّي قَلْبَ أَنَّ الْأَقْرَبَ لَهُ لَيْدَ يَخْفَوْنَ فِي أَنفُسِهِمْ مَا لَا يَدْرِي  
يَقُولُونَ لَوْكَانَ لَنَا مِنَ الْأَقْرَبِ شَيْءٍ مَا قَاتَلَنَا  
هَرَبَنَا قَلْ لَوْكَنْتُمْ فِي سُوكِمْ لَبَهْرَ زَالْذِنْ كَسْتَ عَلَيْهِمْ  
الْقَتْلَ إِلَيْهِ مَضَى حَمْرَهُمْ وَسَيْلَى اللَّهِ مَا فِي صَدْرِكُمْ  
وَلَيَحْسَسْ مَا فِي قَلْوَكُمْ وَاللَّهُ عَلِمْ بِمَا بَيْدَهُ

تَعْبِيرِ الْجَوْنِ بُودَغَارِ قَرَاءَةِ إِيمَيْهِ تَعْبِيرِ خَاطِرِهِ خَطُورِ بَيزَارِهِ  
سُورَةُ كَهْفَكَ أَفْنِ قَرَاءَةِ إِيمَيْهِ تَعْبِيرِ الرَّهَمِ أَوْ لَهَارِزِهِ  
سُورَةُ مَكْدَبِ شَدِيَّهِ السَّيْدَهِ بَارِالَّهِ آخَهُ وَلَدَنِ خَاطِرِهِ الرَّهَمِ  
أَوْ لَوْرِ وَأَكَافُورِ تَعْبِيرِ إِيمَيْهِ دَالِتَلَمِ

بَارِطَعَونَ مَذَوْمَتِ الْوَلَهِ  
آمَنَتْ بِاللَّهِ وَأَعْتَصَمَتْ بِاللَّهِ وَاسْتَجَرَتْ بِاللَّهِ  
وَتَوَكَّلَتْ عَلَى اللَّهِ وَفَوْقَتْ أَهْرَالِ اللَّهِ

رَوِيَ الْشِّيخُ عَبْدُ الرَّقِيدِ رَأَى بَعْضَ خَلْفَهُ  
فِي النَّوْمِ وَكَانَ فِي أَيَّامِ طَاعُونَ عَظِيمٍ فَعَلَمَهُ هَذَا الْبَعْدَ  
حَتَّى أَنَّهُ تَحَلَّصَ مِنْ حَالَةِ النَّزَعِ كَثِيرًا كَسْلَادَهِ وَلَعْنَهُ  
وَهُوَ فَرَحٌ مِنْ جَمِيعِ الْمَهَمَّاتِ وَالْمَصَبِّ بِرَفْعَهَا  
وَالظَّلَمِ يَقْطُعُهَا وَالْمُؤْدِيَنِ يَلْكَمُهُمْ وَنَزَلَ الْفَقَادُ  
وَخُرُونَهُ وَنَافَعَ فِي الْقَيْتِ وَدَوْنَسَرَ فِي الْمَقْبَرَ

فَإِنَّا لَنَا

يَسِّيْنِيْ انْ كَيْتِبْ هَذِهِ الْمَرْوُفَ فِي هَذِهِ الْكِتَابِ  
لَاَنَّ اللَّهَ جَعَلَ كُلَّ بَنْيَهُ حَسَابِيْصَ  
وَحَسَابِيْصَ هَذِهِ الْمَرْوُفَ اَنْ يَجِيلَ  
طَابُ الْعِلْمُ مِنْ هَذِهِ قَارُونَ عَلَى مَا يَدْرِي  
مِنَ الْعِلْمِ اَنَّهُ ذَرَ شَرْعَ الْمَعْصَوْصَ

يَلَازِمُ عِيَدَهُمْ فَوَالْمَقْبَرَ لَا يَرْجِعُهُ  
مِنَ الْمَكْرُوهِ الْحَفِيْظُ الْلَّطِيفُ الْمَحِيطُ  
الْسَّلَامُ بُودَخَانَهُ شَبُولَيْهِ بَاسِدَلَوَهِ

ابُودُرِ اللَّهُمَّ يَا سَلَامَ سَلَامَ سَلَامَ

ر قال على ابن أبي طالب رضي الله عنه اذا اردت ان تدعوا باسم الله الاعظم فاقرأ  
سنت ايات من سورة الحمد وآخر سورة الحشر فاذ افرغت من قرائتها كل يامن هن  
كذا كذا انفعك اي لذى لذى فوالله لو دعاء بها شقي لسعد ثمت

او راى نهاده للنبي عليه السلام حكمها وراقب عله ٦٣  
٦٢

ويحكى ان الشیخ ابا بکر السراج صاحب قرية السلامه اجتمع بعض الصالحين  
ووحلت له اشارة ان يكتب باسم الله الرحمن الرحيم ستة وخمسة وعشرين  
مرة وذكر فيها ان من حمل ذلك معه كسرمه کسرمه هيبة عظيمه ولا يقدر  
احد ان يناله بسوء باذن الله تعالى ثمت